

# Большой театр — 50-летию ВЛКСМ

Праздничная атмосфера царилла днем 21 сентября в Большом театре. Молодежь труппы выступила здесь с творческим отчетом комсомолу Москвы.

В фойе оркестр играл задорные марши, зрителей встречали артисты. Гостям вручались красочные программы концерта, посвященного предстоящему 50-летию ВЛКСМ.

Директор ГАВТА и Кремлевского Дворца съездов М. И. Чулаки представил работников театра, которые были комсомольцами в двадцатые и тридцатые годы, кто вступил в ряды ВЛКСМ в дни Великой Отечественной войны. От их имени говорила народная артистка СССР Р. Стручнова.

Сейчас в Большом театре и Кремлевском Дворце съездов — 260 комсомольцев. Молодые артисты выступают во всех оперных и балетных спектаклях. Комсомольцы театра — неизменные участники всех новых постановок. Десятки имен молодых исполнителей стоят на афишах опер «Неизвестный солдат», «Оптимистическая трагедия», балета «Асель», удостоенных премий на всесоюзном кон-

курсе спектаклей, созданных в ознаменование 50-летия Великого Октября.

В программу концерта вошли фрагменты из последних постановок Большого театра, произведения, специально подготовленные к юбилею ВЛКСМ. Впервые была исполнена хореографическая композиция на тему скульптур И. Шадра (музыка В. Мураделли).

Песню «Священная война» сменяет картина из оперы «Неизвестный солдат», возвращая зрителей к событиям минувшего, а в героях балета «Геологи» зрители увидели наших современников. Лауреаты международных конкурсов Д. Королев, Ю. Мазурок выступили с произведениями, самого популярного вокального жанра — песнями. Ариозо матери из кантаты «Нам нужен мир» А. Новикова исполнила Е. Образцова.

Высокое мастерство продемонстрировали молодые дирижеры оркестра, который с большим подъемом готовился к этому концерту. Закljučая творческий рапорт в честь 50-летия ВЛКСМ, торжественно прозвучала «Песня о Ленине» А. Холминова. (Корр. ТАСС).

22. СЕН 1968

МОСКОВСКАЯ ПРАВДА

г. Москва