

Встреча с молодежью театра

30 декабря 1978 г. в Бетховенском зале состоялась встреча главного режиссера театра Б. Покровского и главного консультанта по вокалу И. Архиповой со стажерами и молодежью оперной труппы.

На встрече были затронуты вопросы о гражданском долге артиста перед зрителем, о высокой чести быть артистом Большого театра — лучшего театра в мире.

Б. Покровский, обращаясь к участникам спектакля «Юлий Цезарь», сказал, что оперный театр — театр профессионалов, что в искусстве нет мелочей — все

должно быть логично сделано, на сцене надо осмысленно действовать, существовать в музыке, что голосовой аппарат следует все время держать под наблюдением. Б. Покровский пожелал молодежи творчески брать традиции Большого театра и их развивать дальше.

Много практических, полезных замечаний и советов было в выступлении И. Архиповой, и в частности о необходимости всю жизнь строго соблюдать режим.

Если, сказала И. Архипова, артист вышел на сцену Большого театра, он обязан выступать достойно этой сцены и высокого звания «артист Большого театра».

И. Архипова поздравила участников «Снегурочки» и «Юлия Цезаря» с успешным завершением большой работы, пожелала не довольствоваться приобретенным, научиться быть себе строгим судьей, новой интересной работы и успеха в новом году.

На встрече выступили также руководитель стажерской группы коллектива оперы А. Вольшаков и дирижер-стажер В. Вайс.



Б. Покровский и И. Архипова на встрече с молодежью и стажерами оперной труппы.

Фото Г. Соловьева.