

«Рев. артист» № 9 М.
3 марта 1979,

Комсомольцы мастерских — предстоящему съезду ВЛКСМ

В преддверии XVIII съезда ВЛКСМ комсомольская организация мастерских Большого театра и КДС испытывает особенные чувства. Это происходит потому, что в год, когда вся наша страна отмечала 60-летие Великой Октябрьской социалистической революции, в год, когда была принята новая Конституция СССР, именно наша комсомольская организация заняла первое место среди комсомольских организаций театра. Это налагает на всех нас еще большую ответственность и обязывает еще серьезнее заниматься своими комсомольскими делами.

За этот год было сделано немало.

Большое внимание комсомольская организация уделяет повышению идейно-политического уровня молодежи, которая занимается в системе комсомольской политической учебы, в филиале Университета марксизма-ленинизма, есть среди молодежи и студенты высших учебных заведений.

Сейчас в комсомольской организации мастерских проводится общественно-политическая аттестация участников Ланинского зачета «Решения XXV съезда КПСС — в жизнь!». Для аттестации создана специальная комиссия, члены которой проводят беседы с комсомольцами.

Наша организация пополнилась — два человека были приняты в члены ВЛКСМ.

Регулярно оформляется (это — одно из наших интересных начинаний) стенд «Мир за неделю». Комсомольцы активно участвуют в социалистическом соревновании, первый этап которого был закончен к 60-летию Великого Октября. Победителем его стала Г. Демичева. В ходе соревнования и при подведении его итогов основное внимание уделяется вопросам коммунистического отношения к труду, росту профессионального мастерства.

Активизировалась работа стенной печати: номера газеты стали более интересными, содержательными, актуальными, появились тематические

номера. В связи с этим хочется сказать о работе «Комсомольского прожектора». Несмотря на то, что выпуски его бывают довольно-таки регулярными, но носят они чисто информационный характер, не отвечая, таким образом, своему прямому назначению.

Хотелось бы — и об этом неоднократно говорилось на заседаниях бюро ВЛКСМ, — чтобы члены «Комсомольского прожектора» устраивали рейды в цеха, выявляли причины недостатков в работе, что при существующей загрузке мастерских просто необходимо.

Длительный период мы мечтали об оформлении комсомольской комнаты и, наконец, в этом году дело сдвинулось с мертвой точки. Мы уверены, что к открытию XVIII съезда ВЛКСМ комната примет надлежащий вид.

Силами молодых художников мастерских на высоком художественном уровне была проделана ответственная работа по оформлению свердловской районной конференции ВЛКСМ.

Но мы считаем, что могли бы работать еще лучше. Одним из серьезных недостатков в нашей работе является то, что мы уделяем мало внимания подготовке комсомольцев к вступлению в ряды КПСС. Надеемся, что после завершения общественно-политической аттестации мы непосредственно займемся этим серьезным вопросом, основываясь на итогах аттестации.

Вся работа нашей комсомольской организации ведется в постоянном контакте с партийным бюро мастерских, и мы благодарны за помощь, которую оно оказывает нам в работе.

Л. МАКАРОВА,
секретарь бюро ВЛКСМ
мастерских.