

## В КОМИССИИ ПО РАБОТЕ С ТВОРЧЕСКОЙ МОЛОДЕЖЬЮ

21 октября состоялось заседание общетеатральной комиссии по работе с творческой молодежью. Заседание провел председатель комиссии — первый заместитель генерального директора театра и КДС В. Бони.

В. Бони сообщил, что театр подвел итоги очередного этапа Всесоюзного смотра работы с творческой молодежью за 1977—1978 гг. В эти итоги входит аттестация стажеров, их участие в новых постановках и вводы в спектакли текущего репертуара (их около 100); пополнение молодежью балетной труппы, молодежный спектакль «Калина красная», осуществление 150 вводов молодых артистов балета на новые афишные партии; система наставничества в коллективе хора, связь театра с такими учебными заведениями, как Московская консерватория и Хореографическое училище; занятия молодежи в системе политического образования; внетеатральная шефская работа и т. д.

Всесоюзная комиссия по проведению смотра совместно с коллегией Министерства культуры СССР и ЦК ВЛКСМ подвела итоги смотра и присудила коллективу Большого театра второе место и диплом второй степени.

Звания лауреата Всесоюзного смотра удостоен солист балета Александр Богатырев.

Для поощрения наиболее отличившихся участников смотра и их

наставников театру выделена денежная премия.

В. Бони проинформировал участников заседания о том, что в жюри Всесоюзного смотра работы с творческой молодежью образована секция оперы и балета, в которую входят представители Большого театра: В. Васильев, М. Лавровский, А. Лазарев, Ф. Мансуров, Е. Нестеренко, Н. Никифоров, Ю. Симонов, Р. Стручкова, В. Фирсова, Н. Шпиллер.

Сообщение о работе с молодежью в оркестре сделал ответственный за эту работу Ю. Реентович.

В коллективе оркестра создан совет наставников. В его составе: Ю. Симонов (председатель), Ю. Реентович (заместитель председателя), И. Солодуев, А. Шейдин, Ю. Лоевский, А. Валетный, М. Каширский, В. Эльстон, И. Бутырский, А. Скобелев, В. Федин, В. Дулова, Т. Докшицер, Г. Носенко, А. Глазов, Г. Панюшкин, Ю. Рудометкин, В. Тарасов и В. Шалина (секретарь).

Работа с молодежью оркестра, как сообщил Ю. Реентович, началась с сентября с. г. и ведется согласно утвержденному руководством театра плану и производст-

венной необходимости. Занятия проводят члены совета наставников, концертмейстеры и солисты групп. Уже состоялось 24 групповых и индивидуальных занятия.

Проводилась работа по таким спектаклям, как «Аида», «Снегурочка», «Каменный гость», «Иван Грозный», «Чиполлино», «Севильский цирюльник», «Иван Сусанин» и другие.

Затем заместитель секретаря комитета ВЛКСМ театра и КДС В. Тихонов рассказал о предстоящем творческом рапорте молодежи театра, который состоится 28 октября и будет посвящен 60-летию комсомола. Этот рапорт будет дан для подшефных театру организаций и участников торжественного пленума ЦК ВЛКСМ, посвященного юбилею комсомола.

На время болезни руководителя стажерской группы театра А. Большакова исполнение его обязанностей возложено на В. Ивановского.

В ближайшее время В. Ивановский вместе с В. Бони рассмотрят индивидуальные творческие планы стажеров (певцов, дирижеров, режиссеров, художников) и то, как они выполняются.