

Сов. ИР-пресс 474, М. 6 апреля 1979.

# БЫТЬ АКТИВНОМ ПОМОЩНИКОМ ПАРТИИ

13 февраля 1979 г. состоялось пленарное заседание МК ВЛКСМ о задачах комсомольских организаций города Москвы по дальнейшему усилению нравственного воспитания молодежи в свете решений XX съезда КПС С и XVII съезда ВЛКСМ. Комсомольцы и молодежь столицы, вдохновленные историческими решениями XXV съезда КПСС, отдали все свои силы, знания, умение делу коммунистического строительства, превращению родной Москвы в образцовый коммунистический город.

Решения Пленума, выступление Генерального секретаря ЦК КПС Советского Союза В. И. Брежнев, в которых раскрыта картина напряженной созидательной деятельности партии и народа, были самым горячим откликом у молодых москвичей. «Ничто так не повышает личностно, как активная жизненная позиция, сознательное отношение к общественному долгу, когда единство слов и дела становится нравственной нормой поведения. Выработать такую позицию — задача нравственного воспитания», — сказал с трибуны XXV съезда КПСС Леонид Ильич Брежнев. 29 марта состоялось собрание комсомольцев Большого театра и КДС с повесткой «Нам жить в образцовом коммунистическом городе». С докладом о задачах, стоящих перед комсомолом и молодежью театра, на собрании выступила заместитель секретаря комсомольской организации Большого театра и КДС по идеологической работе Т. Веденеева.

Процесс формирования нравственного сознания личности, сказала она, требует мобилизации всего арсенала средств коммунистического воспитания, обеспечения тесного единства нравственного, идейно-политического и трудового воспитания молодежи, то есть комплексного подхода к постановке всего дела воспитания. Ленинский зачет «Решения XXV съезда КПС — в жизнь», как одна из форм коммунистического воспитания молодежи, прочно вошел в практику комсомольских организаций и стал неотъемлемым фактором комплексного осуществления идеологических задач. Успех Ленинского зачета во многом определяется умелой работой с личными комплексными планами комсомольцев, с хорошей организацией общественно-политической аттестации. Советом недавно закончилась общественно-политическая аттестация второго этапа Ленинского зачета, посвященного 80-летию ВЛКСМ.

Т. Веденеева рассказала собранию, с какими успехами был завершён второй этап Ленинского зачета в нашей комсомольской организации. Комсомольцы КДС приняли на себя обязательства в честь XVIII съезда ВЛКСМ и объявили соревнование среди комсомольских групп на звание лучшей по подготовке и обслуживанию съезда. Эти обязательства они с честью выполнили. Их подарки съезду, концерты, спектакли, балеты подготовки и показывали балет на музыку Е. Светланова «Калина красная». В начале этого года силами молодежи была выпущена опера Т. Генделя «Юлий Цезарь». Пленарное общественно-политическое аттестации с хорошими производственными показателями, нашей молодежи было о чем рассказать своим старшим товарищам. Говоря о том, как проводилась общественно-политическая аттестация во всех первичных комсомольских организациях театра и КДС, Т. Веденеева отметила следующий факт: по ряду объективных и субъективных причин в научных комплексных планах не были отмечены и переданы комитетом ВЛКСМ в комсомольские организации на правах первичных. Это явилось большим недостатком проведения второго этапа Ленинского зачета, так как общественно-политическую

аттестацию пришлось проводить в форме собеседования. Читая комплексные планы были приняты лишь в комсомольской организации оркестра. Был отмечен ряд других недостатков: готовясь к проведению общественно-политической аттестации, комитет ВЛКСМ неоднократно проводил свои заседания, где определял наиболее важное в работе по проведению этого ответственного дела комсомольцев. К сожалению, не все комсомольские активисты ответственно отнеслись к рекомендациям комитета комсомола, следствием чего явились неподготовленность некоторых первичных комсомольских организаций к проведению общественно-политической аттестации. Аттестационные комиссии не всегда знали свои задачи и, пожалуй, самым большим недостатком является помощь некоторых секретарей комсомольских организаций, проявившаяся в том, что они не добились проведения Ленинского зачета в намеченный срок и с полным участием. В последнем пленарном комитетом комсомола срок, то есть до 10 февраля, не закончила проведение аттестации комсомольская организация художественно-постановочной части театра. Она была завершена значительно позже. Комсомольская организация КДС до момента настоящего собрания не закончила проведение общественно-политической аттестации. Что показала общественно-политическая аттестация? Там, где комсомольский актив и старшие товарищи серьезно и ответственно подошли к этому мероприятию, она прошла успешно, творчески с большой пользой для дела. Самым ярким примером является проведение общественно-политической аттестации в организации оркестра, где актив и старшие товарищи и с самым активным участием, парторганизации и администрации коллектива.

Результаты не замедлили сказаться: молодежь оркестра является активной опорой своего коллектива и застраивщиком всех новых дел. Интересно проходила общественно-политическая аттестация в комсомольской организации хора — оперы, где имелся прочный контакт с партийной организацией. Комсомольцы показали принципиальность и деловитость в постановке многих вопросов, выступили с рядом предложений, которые будут способствовать улучшению производственного творческого процесса работы молодежи и ее активной роли в общественно-политической жизни коллектива. Аттестация комсомольцев подчеркила Т. Веденеева, не только выяснение знаний комсомольцев в области внешней и внутренней политики, международного положения и знания Устава. Аттестация должна затрагивать и решать животрепещущие проблемы молодежи данного коллектива.

Сейчас наша комсомольская организация начинает третий этап Ленинского зачета «Решения XXV съезда КПС — в жизнь», посвященного 110-й годовщине со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Учитываем как положительные, так и отрицательные моменты в проведении второго этапа Ленинского зачета, комитет комсомола разработает план мероприятий по проведению третьего. Основное внимание будет уделено теме: «Жизни и деятельность В. И. Ленина». Каждый комсомолец должен учиться работать и бороться по-ленински — так указано в решении XVIII съезда ВЛКСМ. Так затисовано у каждого комсомольца личный комплексный план, сказала в конце выступления Т. Веденеева.

После доклада на собрании выступил заместитель секретаря комсомольской организации Большого театра и КДС, рассказавший о проведении и итогах общественно-политической аттестации

в своем коллективе, которая заряд со многими хорошими фактами в комсомольской жизни балета показала, что не все комсомольцы имеют постоянные комсомольские поручения и активно участвуют в общественной жизни коллектива.

Выступивший на собрании Д. Сарано — комсомолец постановочной части — рассказала о тех трудностях, с которыми приходится бороться комсомольцам этого ответственного для всей работы театра коллектива. Он призвал собрание просить руководство театра обратить серьезное внимание на ненормальное положение в машинно-декорационном цехе, сложившемся как в связи с недокомплектом рабочих кадров, так и по ряду других серьезных проблем, требующих скорейшего разрешения.

А. Ежинов — комсомолец технического отдела — в своем выступлении, говоря об ответственности работы по выпуску новой постановки Большого театра оперы «Ленинград», предложил обратиться к руководству цехов театра с просьбой занять в этой постановке как можно большее число комсомольцев. Комсомольцы смогут конкретно ответить за дело, взять на себя обязательства по выпуску этого спектакля.

Т. Живаго — секретарь комсомольской организации оркестра — рассказала собравшимся о том, как творчески и серьезно была проведена общественно-политическая аттестация и среди комсомольцев оркестра. Комсомольская организация оркестра — первая, которая провела аттестацию по личным комплексным планам. Наличие у каждого комсомольца личного комплексного плана, подчеркнул Т. Живаго, делает аттестацию действенной, превращает комплексный план в документ, из которого становится

ясной и творческой, и общественно-политической комсомольской организацией. З. Тихонов — заместитель секретаря комсомольской организации комитета ВЛКСМ театра и КДС по организационно-массовой работе — сказал в своем выступлении о том, что большинство комсомольцев нашего коллектива являются примером коммунистического отношения к своим производственным и общественным обязанностям. Но вместе с тем в работе комсомольской организации имеется ряд недостатков. Еще не для всех комсомольцев положения морального кодекса строителя коммунизма стали глубоким осознанием необходимости личного вклада в превращение Москвы в образцовый коммунистический город. Есть еще случаи нарушения трудовой и производственной дисциплины, не все комсомольцы с полной ответственностью относятся к своим комсомольским поручениям. Не все комсомольские организации серьезно, но хороним организационным уровнем провели общественно-политическую аттестацию.

Третий этап Ленинского зачета, посвященный 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина, ставит перед нашей комсомольской организацией важнейшую задачу — своевременный и качественный выпуск спектакля «Ленинград». В. Тихонов проинформировал собрание о составе штаба по выпуску спектакля «Ленинград», рассказал об основных задачах штаба по укреплению творческой и производственной дисциплины на репетициях и помощи художественно-постановочной части театра по преодолению имеющихся недостатков, торжественную работу над спектаклем в целом.

Общетеатральное комсомольское собрание постановило:

Комсомольцам театра быть примером в выполнении задач поставленных XXV съездом КПСС и XVII съездом ВЛКСМ по превращению Москвы в образцовый коммунистический город; в своей повседневной работе и жизни руководствоваться нравственными принципами работников Большого театра и КДС, трудовыми делами и примерным поведением подтверждать право носить высокое звание москвича и работника Большого театра СССР и КДС.

Принять активное участие в проведении третьего этапа Ленинского зачета «Решения XXV съезда КПС — в жизнь», посвященного 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина:

- а) принять личные комплексные планы до 10 апреля 1979 г.
  - б) провести общественно-политическую аттестацию в январе-февреле 1980 г.
  - в) считать важнейшей задачей в проведении третьего этапа Ленинского зачета активное участие всех комсомольцев и молодежи театра в постановке и выпуске спектакля «Ленинград».
- Обратиться с просьбой к члену партбюро КДС и дирекции тт. А. Котелеву и Т. Морозовой об увеличении внимания к работе комсомольских организаций своих коллективов.
- Просить руководство театра обратить внимание на сложное положение в постановочной части театра в связи с недокомплектом рабочих кадров.
- В мае 1979 года провести шефский концерт: «Молодежь Большого театра — молодежи Свердловского района» в честь 110-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина.

С. ЛЫКОВ, член комитета ВЛКСМ, ответственный за информационный сектор, хормейстер.