

«Св. а-прет», 1976, 80-е

Обязательства выполняются

Сегодня все советские люди, вступающие в десятую пятилетку, в обстановке большого политического и трудового подъема борются за успешное претворение в жизнь решений XXV съезда КПСС, целенаправленно изыскивают и приводят в действие имеющиеся резервы для выполнения и перевыполнения плановых заданий и социалистических обязательств на 1976 год.

Работники Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов с большим воодушевлением встретили постановление ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О Всесоюзном социалистическом соревновании за повышение эффективности производства и качества работы, за успешное выполнение народнохозяйственного плана на 1976 год». Коллектив принял на себя социалистические обязательства, которые положительно сказались на творческой и производственной деятельности театра, оказали благотворное воздействие на всех его работников.

Социалистические обязательства Большого театра и КДС на 1976 год были одобрены Министерством культуры СССР и ЦК профсоюза работников культуры, нашли широкую поддержку в творческих коллективах страны.

В принятых обязательствах отражен целый ряд важных мероприятий, связанных с участием коллективов Большого театра и КДС в работе по обеспечению в точно установленные сроки подготовки здания Кремлевского Дворца съездов и четкому обслуживанию работы XXV съезда КПСС; проведением на высоком художественном и организационном уровне концерта для делегатов и гостей XXV съезда КПСС.

В дни работы съезда на сцене Большого театра были показаны наиболее значительные спектакли с участием лучших исполнительских сил.

На высоком организационном уровне выполнен утвержденный Министерством культуры СССР обширный план мероприятий, связанных с проведением 200-летнего юбилея Большого театра. В соответствии с утвержденным планом выпуска новых спектаклей во втором квартале 1976 г. на сцене Большого театра был показан новый балет о

наших современников — «Ангара» и капитально возобновлена опера «Садко». Сверх плана выпущен балет «Любовью за любовь».

В IV квартале состоится выпуск оперы «Русалка» и сверх принятых обязательств в декабре на сцене театра будет показана еще одна опера — «Каменный гость», а на сцене КДС — новая редакция балета «Икар».

Свой 200-й, юбилейный сезон коллектив театра завершил крупнейшими в своей истории гастролями в гг. Ленинграда, Новосибирске, Киеве и Томске. За проведение этих гастролей коллектив Большого театра был награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета УССР, памятным адресом ЦК Компартии и Совета Министров Украины, Почетной грамотой исполкома Ленгорсовета, Почетной грамотой Томского обкома КПСС и Новосибирского горисполкома.

Шефская и военно-шефская работа Большого театра СССР в 1976 г. проходила под девизом творческих рапортов в честь XXV съезда партии и в ознаменование 200-летнего юбилея. Осуществлены все запланированные на январь — август 1976 г. концерты-рапорты, творческие встречи и отчеты. Вновь заключен союз-договор о дружестве между Большим театром и заводом «Коммунар».

Продолжалась активная военно-шефская работа. С января по август 1976 года проведено 133 мероприятия. В 1976 году за военно-шефскую работу театру присуждено переходящее Красное знамя Министерства обороны СССР.

Коллектив Большого театра СССР и КДС одним из первых включился во Всесоюзное социалистическое соревнование театрально-зрелищных предприятий Министерства культуры СССР и является его активным участником. В 9-й пятилетке театр неоднократно завоевывал переходящее Красное знамя Министерства культуры СССР и ЦК профсоюза работников культуры, ему присуждались классные места и премии.

По итогам работы в первом полугодии 1976 года театру вновь присуждено переходящее Красное зна-

(Окончание на 2-й стр.).

(Окончание. Начало на 1-й стр.).
мя Министерства культуры СССР и ЦК профсоюза работников культуры и первая денежная премия.

Все это свидетельствует о серьезном внимании, которое уделяется руководством и общественными организациями театра и КДС выполнению социалистических обязательств на 1976 год и вопросам организации социалистического соревнования.

В наших коллективах все более широкий размах получает движение за коммунистическое отношение к труду, в котором принимают участие свыше 2.000 человек. Звание ударника коммунистического труда присвоено свыше 1.000 работникам, 23 цехам и коллективам театра, КДС, художественно-производственных мастерских, присвоено звание коллективов и бригад коммунистического труда; 130 работников награждены знаком «Победитель социалистического соревнования 1975 года» и 30 работников награждены знаком «Ударник 9-й пятилетки».

Вместе с тем в организации социалистического соревнования в нашем коллективе, к сожалению, имеются существенные недостатки. Так, недостаточно четко определена форма социалистического соревнования, нет полной разработки условий и критериев оценок, устарело положение о премировании. Руководители отдельных наших коллективов еще слабо занимаются вопросами организации социалистического соревнования.

Задача состоит в том, чтобы принять меры для устранения имеющихся недостатков и для повышения уровня организаторской работы по социалистическому соревнованию.

Руководствуясь решениями XXV съезда КПСС, постановлением ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ «О Всесоюзном социалистическом соревновании за повышение эффективности производства и качества работы, за успешное выполнение народнохозяйственного плана на 1976 год», положениями, высказанными Генеральным секретарем ЦК КПСС товарищем Л. И. Брежневым на встрече с рабочими автомобильного завода им. Лихачева, руководителям коллективов, местному и цехо-

вым комитетам театра и КДС следует направить организаторскую и массово-политическую работу на повышение роли социалистического соревнования и движения за коммунистическое отношение к труду, обратить больше внимания на развитие политической и трудовой активности работников, на их мобилизацию на досрочное выполнение плановых заданий и обязательств первого года десятой пятилетки.

Следует направлять инициативу творческих работников на создание новых спектаклей высокого качества, соблюдение сроков выпуска премьер, экономии средств на новые постановки, высокое качество спектаклей текущего репертуара. Наша задача — всемерно развивать и поощрять инициативу творческих работников, взявших на себя личные творческие планы и индивидуальные социалистические обязательства, поощрять активных участников культурно-шефских и просветительных мероприятий. Необходимо разработать стимулы морального и материального поощрения передовиков производства, победителей соревнования.

Успешное выполнение принятых планов театра во многом зависит от организации социалистического соревнования. Надо усилить роль руководителей коллективов и цеховых профсоюзных организаций в соревновании, повысить их ответственность за обоснованность принимаемых обязательств и создание необходимых условий для их выполнения.

Организация социалистического соревнования в нашем коллективе требует к себе постоянного внимания, конкретной организаторской работы. Несмотря на имеющиеся еще трудности и недостатки, мы можем твердо сказать, что социалистическое соревнование у нас является действенным средством, позволяющим объединять усилия всего трехтысячного коллектива единой целью — созданием ярких, высокоидейных художественных спектаклей, способствующих коммунистическому воспитанию советских людей.

В. ЛЕВАШЕВ,
народный артист РСФСР,
председатель местного комитета
Большого театра и КДС.