ДОЛНЯЯ ПРИНЯТЫЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

Из отчетного доклада председателя месткома Большого театра и КДС В. Левашева на отчетной профсоюзной конференции приятий, а также гастроли рази с помощью парткома, партий-ных бюро коллективов уделяли необходимое внимание вопро-сам политического образова-ния. В филиале Университета

18 онтября состоялась отчетная профсоюзнай конференция коллектива Большого театра и Кремлеского Двора съездов. С отчетным доиладом выстучил председатель местиого комитета В. Лезашев.
Доилад о работе ревизионной комиссии месткома сдела-

ла А. Дорн.

нференции выступили: елея. Г. Ситиинов. А. Скобелев А. Скобелев, Г. Ситинков, А. Ворошило, М. Агафонников, А. Стебленко, Ю. Григорович, Г. Иванов, М. Пашков.
Отчет о работе комитета ДОСААФ сделал О. Чудинов.
Сегодив газата печатает со-

кращенное изложения доклада В. Левашева.

ОТЧЕТНО - ВЫБОРНАЯ кам-пания профсоюзных орга-низаций, проходящая в треть-ем ударном году десятой пятики, имеет свои особенности, заиные с важнейшими полилетки, имеет связанные с важнейшими поли-тическими событивми в жизни нашей страны, и совпадает с пер-вой годовщиной принятия новой Конституции СССР, сказал в на-чале своего доклада В. Левашев.

Задачи, стоящие, перед нашей страной в третьем году пятилетки, были конкретизированы в решениях декабрьского (1977 г) и июльского (1978 г.) Пленумов ЦК КИСС, в Письме ЦК КПСС, Сове-та Министров СССР, ВЦСИС и ЦК ВЛКСМ о развертывании социалистического соревнования за выполнение и перевыполнение плана 1978 года, указаниях партии и правительства, изложен-ных Генеральным секретарем ЦК КПСС, Председателем Прези-диума Верховного Совета СССР товарищем Л. И. Брежневым во время его поездки по районам Сибири и Лальнего Востока Выход книги товарища Л. И. Бреж-«Советские профсоюзы в условиях развитого социализма» явился большим событи-ем не только для советских профсоюзов, но и для всех трудяшихся страны.

Наш коллектив вместе со всем советским народом целиком и полностью одобряет и единодушполностью одобряет и единодуш-мо поддерживает ввутренного и выешного подистику Коммуни-стической партим и Советского правительства, дичную деятель-ность Темерального секретаря ЦК КПСС, Председателя Прези-диума Верховного Совета СССР топарища Л. И. Бремнева, на-тремента условия Для комму-нистического строительства, на упрочение мира, защину свободы и независимости народов.

Руководствуясь в своей практической деятельности решениями XXV съезда КПСС, XVI съезда профсоюзов, ІХ съезда профсоюза работников культуры, навазом отчетно-выборной конференции, местком Большого театра и КДС направлял первичных профсоюзных организаций на успешное выполнение, принятых социалистических обязательств на 1978

год.

За отчетиый период были выпущены оперы— Отелло» Д. Верди, «Так поступног все женщины» В Моцарта, «Замок герцога
синяя Борода» В. Бартока; балеты на музыку В. Моцарта, А. Коредии, Д. Тородии, Ж. Емы «Эти
чарующие влуки», Е. Светальнога
«Кариса» красмал. калина красная». спектакли по--маина красная». Все новые спектаким получили высокую оценку общественности и зри-телей. Неделю назад состоялась премьера «Снегурочки», Н. Рим-ского-Корсакова.

На сценая Большого театра и КДС проводился ряд важных общественно-политических меро-

личных художественных коллективов.

Со 2 по 28 июня напі театр га-даже скупіне цифрі дают впе-чаленне о масштабности этого события. За 28 дней в Алма-Ате, было 26 спентавлей и концертов, ими обслужено 42.33 человека. В первод гастролей было дано 10 шефских, концертов, которыми обслужено 11 тысяч человек. Специальная бригада «Спутник-выступала перед трудящимися областных центров и городов Ка-замстала, побывала в 11 совховах и 4 комховах, для водинов было дано 2 шефских концерта За вы-скоке исполнительское мастерст-СО 2 по 28 июня напі театр га а ч кылкоза. Дем высим повы-дамо 2 шефским концерта За вы-ские игланили-шское магерст-вом за предоставления по по трумпим-ка Указом Президиума Верхов-ного Совета Казахской ССР Большой театр был награмден Почетной грамотой Верховного Спиета Казахской ССР. Калидаят в члеки Помитбюр ЦК КПСС министр культуры СССР това-риц II Н. Демичев надал приказ, в котором объявлена благолар-ность и выделена премия участ-никам тастролей в Казахстане

В июле - августе с. г. состоя-В июле — августе с г. состоя-лась очень ответственная и на-пряженная гастрольная поездка коллектива балета по городам Японии, одновременно с тастро-лями в Японии проходили таст-роли трушпы аргистов балета я Бразилии и Аргентине. большую работу в адании нашей поликлиники, в эданиях театра и КДС, в пионерлатере «Спут-ник», в детском саду и на других объектах.

оотъектах.
Обслуживающий персонал театра и КДС добился высокой культуры обслуживания эригелей, содержания помещений в образновом порядке.

образцовом порядке. Медицинский персонал поли-клиники проводия работу, свя-занную не только с оказанием вестолько с оказанием вил диспансерный метод обслу-живання болькых, что привело к сциженою забодневаемости сре-ди работников театра. Поликли-ника осмащена новейшей медицинской пидаратурой.

динеком апіцаратуром. Работники управления дела-ми, отдела карров, бухкалтерии планово-бинансового отдела других подразделений добросо-вестным отношением к своим обязавностям способствовали ооязанностям спосооствовали успецьюму выполнению преду-смотренных мероприятий.

За 9 месяцев этого года За 9 месяцен этого года план по доходам выполнен на 109,1%. На сценах Большого театра и КДС было показано 486 спектак, лей и концертов. При посещае-мости, составившей в Большом театре и Кремлевском Дворце съездов 107,8%.

съездов 107,8%.
22 апреля 1978 года состоялся ленинский коммунистический субботник. Активно трудились в честь субботника все наши коллентивы в субботнике участвова-ло свыше 2.700 человек Сбор от на съезде профсоюзов, руководи-телям коллективов, месткому и цеховым комитетам театра и КДС следует направить органи-заторскую и массово-подитиче-скую работу на повышение роли социалистического соревнования. скую работу на повъщение роли социалистического соревнования, расширение движения за комму-нистическое отношение к тррду, развитие политической и трудо-вой актиности работников, их мобилизацию на выполнение плановых задамий и гоциали-стических обязательств.

Местком и цехкомы коллективов принимали участие в обсуждении и формировании репертуара, оказывали влияние на производственно - творческую производственно - творческу ю жизнь театра. Совместно с парт-комом обсуждался ход работы над новыми спектаклями, состоя-ние текущего репертуара, итоги гастродьных поеадок и другие производственно - творческие вопросы.

Важную роль в организации производственно - творче с к о г о процесса в театре играет планирование и его четкое выполнение Однако еще имеют место факты, когда разработанные репертуарной частыю и согласованные с руковолителями коллектиные с руководителями коллекти-вов планы нарушаются. Здесь известную роль играют объек-тивные причины, но все же во-просы правильной организации труда, улучшения гланироващии работы должны находиться в поле зрения месткома и первичных професоюзных организаци

вериская именатования в де-неския семена принятам в деи-стверения и других формах учебы завимаются наши работники. Ссобое место заняла проходив-шая и прошлом учебном году общетеатральная научно-теоре-тическая конференция, посва-тическая конференция, посва-тическая ДК КПСС, Председа-теля Президнума Верховного Со-вета СССР товарища Л. И Бреж-неза «Малая земля» и «Возрож-дение». В ОРБЕВА за успешное выпол-партии, заданий 10-й питилетки, плана требует дальнейшего по-вышемия организованности во всех сферах трудовой деятель-ности. Подавляющее большинст-во правительности поста в строго соблизоватисть в строго соблизоватисть. Вёс-том у памерот работница коммузистического отношения к трилу — яго многогоманноги правительного трилу — дамерого работница коммузистического отношения к трилу — дам многогоманный про-Борьва за успеш коммунистического отношения к труду — это многогранный про-цесс. Здесь необходима повсе-дневная разносторонняя работь, направленияя на правильную ор-ганизацию труда, воспитание ганизацию труда, воспитание людей в духе сознательного ис-

марксизма-ленинизма, в теорети-

ческих семинарах, в школах ос-

необходимо Месткому явить серьезную заботу о пра-вильной организации досуга наших работников.

поднения своих обязанностей; необходимо полнее использовать меры материального и морально-го поощрения за безупречную

го поо работу.

ших работников. Определенняя работа проводи-лась по организации мудьтурно-мессовых мероприятий. Колдек-тивы миманся, мастерских, по-становочной части и обслужк-вающего церсовала театра, КДС и другие организовывали заго-родные экскурски, культиоходы, посещения музеев и другий ме-роприятия.

■ ННТЕРЕСНУЮ и содержа-тельную работу проводил Творческий клуб театра. Недав-но партком театра утвердил Устав Творческого клуба, в котором определены его организационная структура, цели, задачи, формы и методы его работы.

Наша газета «Советский артист» нацеливает коллективы театра и КДС на решение стоящих перед ними задач, рассказывает перед плат. о ходе социалистического со нования, ставит проблемные просы, предоставляет слово пим творческим работки передовикам производства. еского сорев слово на

Библиотека проводит значительную работу по повышению политического и культурного уровня наших работников, удовтворяет разнообразные запро-

сы читателей. Выполняя социалистические обязательства по расширению творческих связей с подшефным театру заводом «Коммунар», театр провед 15 мероприятий для рабочих завода «Коммунар»,

В сною очередь специалисты завода оказывают помощь театру в обновлении станочного и другого сценического обор вания, помогают мастерских спенилеского оборудо-

Уведичился объем и территориальный охват шефскими мероприятиями сельских тружеников подшефного театру Дмитровского района Московской области. Концерты, творческие встречи, лекции проведены в Дмитрове, Яхроме, научно-исследовательском институте кормов, сельскохозяйственном техникуме; труженики района смотрели наши спектакли. Всего проведено 11 мероприятий.

СОВЕТСКИЕ ПРОФСОЮЗЫІ ШИРЕ РАЗВЕРТЫВАЙТЕ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЕ СОРЕВНОВАНИЕ И ДВИ-ЖЕНИЕ ЗА КОММУНИСТИЧЕСКОЕ ОТНОШЕНИЕ К ТРУДУІ ДА ЗДРАВСТВУЮТ СОВЕТСКИЕ ПРОФСОЮЗЫ — ШКОЛА УПРАВЛЕНИЯ, ШКОЛА ХОЗЯЙСТВОВАНИЯ, школа коммунизма

оль коммэтилэтог. (Из Призывав ЦК КПСС к 61-й годовщина Вели кой Октябрьской социалистической революции).

В июле 1978 г. в ГДР и ВНР состоялись гастроли ансамбля скрипачей Вольшого театра с участием М. Касрашвили. Гастроли прошли на высоком жудожественном уровне и получили положительную опенку зрите-

ПОДВОДЯ итоги 202-го сезона, можно сказать, что коллектив Большор театра и КДС основное виммание уделял созданию новых спектаклей, улучшению мачества текущего реперузара, подготовке и проведению гастрома. Межосовка и проведению гастрома. лей в Казакстане и за рубежом.

Серьезное внимание уделяется выполнению постановления ЦК КПСС «О работе с творческой молодежью». За последнее вре-мя в репертуаре заявли прочное место и получили шкрокую изве-стность молодые солисты оперы стность молодые солисты оперы и балета; пополилильсь молоде-жью коллективы балета, оркест-ра, кора. Комплексный перспек-тивкый план предусматривает организационные и идейно-восим-тательные мероприятия работы с творческой молодежью.

Побрые слова следует сказать в адрес коллективов хора, оркемиманся, показавших свое профессиональное мастерство при выпуске новых спектаклей и улучшении качества текущего репертуара.

Работники постановочной части и мастерских вложили в новые спектакли огромный и напряженный труд, проявив при этом не только чувство ответственности, но и большую любовь к театру.

Ответственно и напряженно работал в этом году коллентив КДС, обеспечивая выполнение поставленных перед ним задач.

Работники технических служб провели ряд усовершенствова-ний по механизации сцениче-ского оборудования, внедрили много рационализаторских предмного радионализаторских пред-пожений, что дало возможность повысить качество работы и улучшить условия труда. Кол-лектия ремстройцеха проделал двух спектаклей на сценах теат-ра и КДС составил 15 600 рублей, а всего в результате субботника театром и КДС в фонд 10-й пяти-летки перечислено 18 297 рублей.

летик, перечислено 18 287 руслен.

ЗАТЕМ В. Левашев остановия от в развитии я написи коллентивах движения за колтентивах движения за колтентивах движения за колтентивах движения за собрана с 2000 человек движения с выше 2000 человек движения с движения с дополнения движения с движения пред движения при пред движения движени «Победитель социалистического сореннования 1977 года», 30 расоревнования 1977 года», 30 ра-ботников мастерских награжде-ны знаком «Ударник 10-й пяти-летки» и 8 работникам мастер-ских присвоено звание «Лучший по профессии».

Основной задачей профсоюз-ной срганизации в этом году мы считали проведение повседнев-ной активной работы по выполмению социальстических обізательств, приянтах на 1978 год. Местком контролировал и обсуждал ва своих заседавник ход выполнения социальстических образтельств отдельными кол-дективами, и можем доложить конферсиции, что приянтые облаятельства услешно выполнитотия. По иголам Вестовного доложить овыполняются. По иголам Вестовного доложить овыполняются. По иголам Вестовного доложить объявления услешного выполняются. По иголам Вестовного доложить совтовного доложить стана в приняти приянтые объявления принятия принят социалистически отократитандында отондою союзного социалистического со-ревнования театрально-эрелиц-ных предприятий во втором пол-тодии 1978 года Министерство культуры СССР и ЦК профосовза работников культуры особо выделили заслуги коллектива Большого театра и КДС и присудили переходящие Красны мена и денежные премии.

Вместе с тем в организации социалистического соревнования в наших коллективах имеются существенные недостатки. Руководствуясь решениями XXV съезда КПСС, XVI съезда профсоюзов, положениями и выволами речи Генерального секрета-ря ЦК КПСС, Председателя Президиума Верховного Совета СССР товарища Л. И. Брежнева

В конце мая с. г. художествен-ый совет театра обсудил план а сезон 1978—1979 и 1979—1980 дов План предусматривает осугодов план предусматривает осу-ществление многих интересных оперных и балетных произведе-ний, в связи с чем необходимо обратить серьезное внимание на организационную обеспечен-ность плана. Намеченные сроки выпуска вовых спектаклей и ка-питальных возобновлений должы быть реальными.

ОДНОЙ из действенных форм активного участия членов профсоюза в решении производ-ственно-творческих вопросов и правильной организации труда венные совещания, на киторых режиссеры-постановщики, мудожники, дирижеры делали сообщения по итогам черновых и прогоиных репетиций В художественно-технических цехах, в мастерских на производственных совещаниях обсуждались вопросы, связанные с выполнением ра-бот по новым спектаклям Ак-тивно работают производствен-ные совещания в КДС.

Пля оказания номощи поста-новщикам новых спектаклей и контроля общественности за ко-дом их подготовки создавались сквозные бригады.

XVI съезд профсоюзов обратил внимание руководителей предприятий и профсоюзных организаций на необходимость усиления внимания работе производственных совещаний. Руководителям коллективов, месткому, цехкомам, профоргам-следует усилить внимание к про-изводственным совещаниям и улучшить руководство их деятельностью.

Затем докладчик остановился на вопросах, связанных с идей-но-политическим воспитанием комлектива, повышением эф-фективности идейно-воспитафективности идейно-воспита тельной работы Местком, цехо тельной работы Местком, цеховые комитеты под руководством

2 CTD. «COBETCKUS APTICT»

(Окончавие на 4-й стр.).