

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

Москва

29 ФЕВ. 1982

К НОВЫМ ТВОРЧЕСКИМ РУБЕЖАМ

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА БОЛЬШОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР НА 1982 ГОД

Завершившийся год для Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов явился первым годом творческой работы по осуществлению исторических решений XXVI съезда КПСС, выработанной им грандиозной программы культурного развития нашей страны на одиннадцатую пятилетку.

205-й сезон коллектива лучшей сцены нашей Родины ознаменован выпуском новых спектаклей, ставших событием в культурной жизни страны, гастролями по республикам и за рубежом, имевшими глубокий художественный и общественно-политический смысл. Досрочно, к 20 декабря, выполнен производственно-финансовый план. Полностью выполнены и социалистические обязательства Большого театра СССР и КДС.

Коллектив Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов обязуется и впредь всемерно способствовать выполнению указаний партии о повышении роли социалистической культуры и искусства в идейно-политическом, нравственном и эстетическом воспитании советских людей.

Делом отвечая на решения ноябрьского (1981 г.) Пленума ЦК КПСС и на призыв партии отметить юбилейный год новыми достижениями в труде, творчестве, во всех сферах жизни нашего общества, коллектив Большого театра и Кремлевского Дворца съездов принял социалистические обязательства на 1982 год.

В дни празднования 65-летия Великого Октября и 60-летия образования СССР на сценах КДС и Большого театра будут демонстрироваться лучшие спектакли советского и русского классического репертуара с участием выдающихся мастеров вокального, хореографического и музыкального искусства.

Предусмотрен выпуск новых работ: балетов «Золотой век» на музыку Шостаковича, «Симфонические танцы» на музыку Рахманинова, оперы «Обручение в монастыре» Прокофьева. Предполагается и капитальное возобновление «Хованщины» Мусоргского, «Пиковой дамы» Чайковского, балетов «Петрушка» и «Жар-птица» Стравинского (к 100-летию со дня рождения композитора), «Паганини», Рахманинова.

В спектаклях и концертах труппы примут участие исполнители из театров братских союзных республик.

Будет продолжена активная работа с композиторами по созданию новых произведений, главным образом на современную советскую тему.

В обязательствах коллектива важное значение придается воспитанию у работников театра чувств советского патриотизма и интернационализма, повышению личной ответственности каждого за порученное дело, неуклонному соблюдению нравственных принципов деятелей советского искусства.

Как и прежде, самое серьезное внимание будет уделено осуществлению указаний, изложенных в постановлении ЦК КПСС «О работе с творческой молодежью», созданию благоприятных условий для профессионального роста молодых артистов, воспитанию у них идейной зрелости, высоких морально-нравственных качеств.

Коллектив Большого театра окажет помощь оперным театрам стра-

ны в проведении на своей сцене стажировки артистов, режиссеров, дирижеров и других специалистов.

Один из пунктов принятого документа — проведение коммунистического субботника в ознаменование 112-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина.

Решено и дальше развивать производственно-творческое сотрудничество с заводом «Коммунар», тружениками сельского хозяйства Дмитровского и Раменского районов Московской области, с трудящимися Сибири и Дальнего Востока, продолжать шефство над строителями БАМа, а также активную военно-шефскую работу. В соответствии с договором о сотрудничестве коллектив будет оказывать всемерную творческую помощь Красноярскому театру оперы и балета.

Коллектив Большого театра и Кремлевского Дворца съездов отдаст весь свой опыт, энергию, талант, вдохновение великому делу партии, делу воспитания нового человека, развитию социалистической культуры и искусства.