

*г. Москва
ТАББ*

ГДР

Навстречу XXVII съезду

СОЦИАЛИСТИЧЕСКИЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА

коллектива Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов на 1986 год

Коллектив Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов успешно выполнил социалистические обязательства и встречные планы 1985 года. Вступая в 1986 год — год проведения XXVII съезда КПСС, в соответствии с пятилетним комплексным планом развития Большого театра СССР и КДС на 1986—1990 гг., учитывая повышенные требования сегодняшнего дня по коренному переустройству всей структуры деятельности, ускоренно развития нашего общества, работники Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов принимают на себя следующие социалистические обязательства:

1. Обеспечить безусловное выполнение планов на 1986 г. и встречного плана Большого театра СССР и КДС к XXVII съезду КПСС.

— Осуществить выпуск опер Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане», Ж. Массне «Вертер», П. Чайковского «Мазепа», балета В. Агафонникова «Тимур и его команда», новой сценической редакции балета А. Адана «Жизель», капитальное возобновление балета А. Меликова «Легенда о любви».

— Продолжить работу по привлечению советских композиторов к созданию новых произведений на современную тему для Большого театра СССР и КДС.

— В свете реализации реформы общеобразовательной школы осуществлять регулярный показ лучших произведений русской, советской и зарубежной классики целевым назначением для детей и юношества (день школьника).

— Дать один спектакль для воспитанников детских домов Москвы.

2. Коллективам театра обеспечить выполнение задач, связанных с подготовкой и проведением XXVII съезда КПСС.

— Провести на высоком художественном уровне торжественный концерт для делегатов и гостей XXVII съезда КПСС.

3. Провести на высоком идейно-художественном и организационном уровне гастроли театра по стране и за рубежом.

— Оказать необходимое содействие в проведении гастрольей театров союзных республик на сцене Большого театра СССР и КДС в соответствии с планом Министерства культуры СССР.

4. Обеспечить повышение качества идейно-политической работы в коллективе путем привлечения всех работников театра к занятиям в филиале Университета марксизма-ленинизма, школе научного коммунизма, в семинарах и лекциях политического и экономического образования.

5. Неукоснительно выполнять нравственные принципы работника Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов, добиваясь создания во всех коллективах благоприятного морально-психологического климата.

6. Продолжить работу по выполнению постановления ЦК КПСС «О работе с творческой молодежью». Постоянно уделять внимание воспитанию у молодых работников идейной зрелости, совершенствованию профессионального мастерства и высоким морально-нравственным качеств.

— Провести концерт-рапорт молодежи Большого театра перед молодежью г. Москвы.

— Повысить роль трудовых коллективов, административных, художественных руководителей и наставников в идейно-политическом воспитании молодежи.

7. Ударным трудом отметить работу на Всесоюзных коммунистических субботниках в честь XXVII съезда КПСС и в ознаменование 118-й годовщины со дня рождения В. И. Ленина. Заработанные средства перечислить в фонд 12-й пятилетки.

8. Перечислить в Советский фонд мира личные взносы работников и сборы от концертов в Бетховенском зале в размере не менее 2000 рублей.

9. В целях повышения эффективности проведения социалистического соревнования среди коллективов Большого театра СССР и КДС, соревнования по личным творческим планам обеспечить:

— наличие экранов социалистического соревнования во всех коллективах;

— освещение хода соревнования и его итогов через газету «Советский артист» и стенную печать;

— развитие творческой инициативы артистов за счет самостоятельной работы, сокращения сроков сдачи партий и ролей, лучшую организацию планирования производственного процесса.

10. Всесторонне развивать движение за коммунистическое отношение к труду, освоение смежных профессий, соревнования за avance лучшей по профессии.

В 1986 году обеспечить:

— представление плановой отчетности в вышестоящие организации на один день раньше установленных сроков;

— сокращение расходов по автотранспорту на 1,5%;

— экономию 15 000 рублей за счет ремонта декораций, бутафории, костюмов, париков собственными силами художественно-постановочной части Большого театра;

— капитальный ремонт и сдачу в эксплуатацию общежития на Кузнецком мосту, дом № 4/3;

— ремонт и сдачу в эксплуатацию детской дачи «Бережки» к 28 мая 1986 г. и детского сада № 219 к 5 июля 1986 г.;

— подготовку п/л «Спутник» к летнему оздоровительному сезону.

— повышение производительности труда в типографии на 3%, получение сверхплановой прибыли в размере 41 тыс. рублей;

— полный охват диспансеризацией всех работников Большого театра СССР и КДС.

— снижение на 5% расхода денежных средств за счет проведения рациональных и экономных мероприятий в полидминистрации.

11. Продолжить сотрудничество с учебными заведениями, готовящими творческие и технические кадры, — Московской государственной консерваторией имени П. И. Чайковского, Московским государственным музыкально-педагогическим институтом имени Гнесиных, Государственным институтом театрального искусства имени А. В. Луначарского, Московским академическим хореографическим училищем, МТХТУ.

12. В соответствии с заключен-

ными договорами о сотрудничестве: — крепить и развивать «Союз искусства и труда» с рабочим коллективом Московского машиностроительного завода «Коммунар»;

— преворая в жизнь решения майского (1982 г.) Пленума ЦК КПСС, оказывать шефскую помощь труженикам совхоза «Первомайский» Собинского района Владимирской области;

— продолжать военно-шефское сотрудничество с академией имени В. В. Куйбышева, академией МВД СССР и воинской частью Московского военного округа;

— всемерно развивать шефство над строителями ВАМа, оказывать помощь художественным коллективам Сибири и Дальнего Востока, Дмитровского района Московской области и села Константиново Рязанской области;

13. Выполняя постановление ЦК КПСС и Совета Министров СССР «О дальнейшем подеме массовости физической культуры и спорта»:

— привлекать к спортивно-массовым и оздоровительным мероприятиям более 800 работников театра;

— подготовить в райклубах ГТО и спортсменов-разрядников в соответствии с планом Совета физкультуры;

— организовать в спортивном зале Большого театра работу спортивных секций по волейболу, настольному теннису, общей физической подготовке, стрельбы, группы «Здоровье», занятия по лечебной гимнастике.

— Оборудовать комнату тренажерными устройствами и создать кабинет психологической разгрузки;

— провести спартакиаду по 8 видам спорта в трех возрастных группах между коллективами Большого театра СССР и КДС;

— организовать в выходные дни поездка «Здоровье», проведение спортивных соревнований «день лыжника» и «день бегуна»;

— обеспечить участие сборной команды Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов в спартакиаде с Ленинградским театром оперы и балета имени С. М. Кирова, в соревнованиях на первенство отраслевого совета и г. Москвы.

14. Считать главным для всех коллективов Большого театра СССР и КДС принятие встречных планов в свете решений XXVII съезда КПСС.

Коллектив Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов полностью одобряет решения апрельского и октябрьского (1983 г.) Пленума ЦК КПСС и обязуется выполнять все задачи, поставленные XXVII съездом КПСС в деле дальнейшего развития социалистической культуры и искусства.

Единогласно принято на собрании коллектива Большого театра СССР и КДС

1 января 1986 г.
Генеральный директор Большого театра СССР и КДС
С. А. ЛУШИЦ

Секретарь партийного комитета народный артист РСФСР
Ю. А. ГРИГОРЬЕВ

Председатель профсоюзного комитета заслуженный работник культуры РСФСР
И. А. СЕЛЕЗНЕВ