

К ВЕЛИКОЙ ДАТЕ

На днях два прославленных музыкальных театра страны — Государственный академический Большой театр Союза ССР и Государственный академический театр оперы и балета имени Т. Г. Шевченко заключили договор о социалистическом содружестве в юбилейном году. Цель этого договора — расширение творческих контактов между театрами, взаимная помощь в выполнении обязательств, взятых коллективами к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Оба коллектива активно готовятся отметить славную дату. Шевченковцы поставят к юбилею новую оперу украинского композитора

В. Губаренко «Мамай», рассказывающую о революционной борьбе на юге Украины в 1919 году, она пойдет на киевской сцене 18 апреля будущего года; новую музыкальную и литературную редакцию оперы Б. Лятошинского «Полководец» — ее премьера состоится 18 февраля. В планах театра-балет Г. Жуковского «Девушка и смерть».

Крупным событием станут посвященные ленинским дням постановки Большого театра СССР — это опера С. Прокофьева «Семен Котко», балет С. Слонимского «Икар». На сцене Большого пройдет декада лучших сочинений

советских композиторов, поставленных коллективом ГАБТа СССР: «Октябрь», «Неизвестный солдат», «Спартак», «Асель», «Оптимистическая трагедия», «Война и мир», «Декабристы» и другие.

В течение юбилейного года на сценах Большого театра и Театра имени Шевченко регулярно будут выступать артисты обоих театров.

По инициативе комсомольской организации Большого театра в парках Москвы и Киева закладываются Аллеи дружбы.

Партийные и комсомольские организации двух театров наметили план совместных мероприятий по совершенствованию идеологической работы в коллективах.

23 НЧ-СЕТОВАЯ МАШИНА