

# ВЫСОКОЕ ДОВЕРИЕ НАРОДА

## МОСКВА

Предвыборное собрание коллектива Большого театра СССР и Кремлевского Дворца съездов проходило в Бетховенском зале. Его открыл председатель месткома, народный артист РСФСР В. Левашев. Секретарь партийного комитета, заслуженный работник культуры РСФСР И. Щенков горячо поддержал предложение ряда коллективов столицы о выдвижении кандидатами в депутаты Верховного Совета СССР руководителей Коммунистической партии и Советского государства. От имени коллектива Государственного дважды ордена Ленина академического Большого театра Союза ССР он предложил выдвинуть кандидатом в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР по Свердловскому округу № 18 города Москвы чле-

на Политбюро ЦК КПСС, секретаря ЦК КПСС товарища Андрея Павловича Кириленко.

Народная артистка СССР Р. Стручкова горячо одобряя кандидатуру секретаря ЦК КПСС А. П. Кириленко, предложила от имени коллектива ГАБТа выдвинуть кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР балерину Н. Бессмертнову.

— В 1961 году юная выпускница Московского академического хореографического училища Наталья Бессмертнова, — сказала Р. Стручкова, — пришла в балетную труппу Большого театра. Самобытный талант, обаяние, отточенность мастерства очень быстро принесли балерине мировую известность.

Е одобрением кандидатур А. П. Кириленко и Н. И. Бессмертновой на собрании

выступили народная артистка СССР, лауреат Ленинской премии Н. Архипова, старший инженер электромеханического цеха ИДЮ М. Буров, гример-художник Г. Семенова, народный артист СССР А. Эйзен, генеральный директор Большого театра, заслуженный работник культуры РСФСР Г. Иванов.

Собрание единогласно постановило выдвинуть кандидатами в депутаты Совета Союза Верховного Совета СССР по Свердловскому избирательному округу № 18 города Москвы члена Политбюро ЦК КПСС секретаря ЦК КПСС Андрея Павловича Кириленко и солистку балета Большого театра СССР народную артистку СССР Наталью Игоревну Бессмертнову.

С. БЕНЦИАНОВА.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

9 ЯНВ 1979