

× 6 МАР 1971

ВЕЧЕРНИЙ МОСКВА  
Москва

# 1 ГОРОДСКОЙ ПАРТИЙНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ РАДОСТЬ ТВОРЧЕСТВА

КАЖДЫЙ легко может понять мое волнение. Коммунисты Большого театра и Кремлевского Дворца съездов избрали меня делегатом районной партийной конференции. На ней мне была оказана высокая честь — стать представительницей коммунистов Свердловского района на XX Московской городской партийной конференции.

В нашей первичной партийной организации — 80 человек. В их числе, это мне особенно приятно отметить в канун Международного женского дня, немалую творческую силу, как и во всем коллективе Большого театра, представляют женщины. Наверное, нет нужды называть их имена. «Звезды» оперы и балета Большого театра известны далеко за пределами нашей Родины. Они — замечательные исполнительницы и подлинно советские художницы, несущие высокие принципы нашего родного социалистического искусства зрителям многих стран.

**М. КОНДРАТЬЕВА,**  
народная артистка РСФСР,  
секретарь партийной организации  
балета ГАБТа СССР

Здесь хочется упомянуть о том, что совсем недавно наша партийная организация приняла кандидатом в члены КПСС народного артиста РСФСР, лауреата Ленинской премии М. Лиепу, зарекомендовавшего себя и творческими достижениями, и активной общественной деятельностью.

Наша партийная организация активно участвует в творческой жизни, в подготовке новых постановок. По ее инициативе организуются просмотры и обсуждение подготовляемых спектаклей, она организует политическую учебу артистов балета.

Сейчас нам предстоит выпустить в свет балетный спектакль «Икар», посвященный XXIV съезду КПСС. Премьера повествует о беспредельной мощи человеческого духа, о его творческих поисках.



В этом спектакле принимают участие лучшие силы театра, талантливая молодежь. Все стремятся как можно успешнее выполнить ответственную и творчески сложную задачу. Нет сомнения, что коммунисты нашего коллектива будут в первых рядах, приложат все усилия для достойного решения этой задачи.