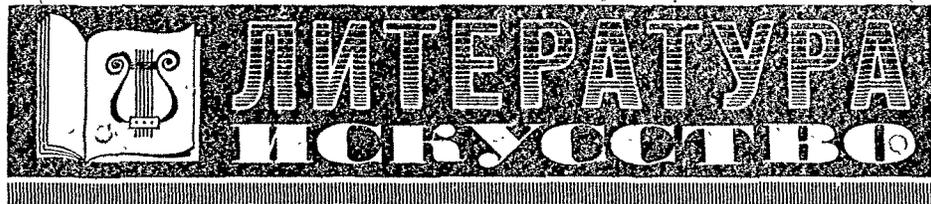


21 СЕН 1975



ХУДОЖНИКИ — СЪЕЗДУ ПАРТИИ
ТЕАТР ПОДНИМАЕТ ЗАНАВЕС
НОВАЯ РОЛЬ ОЛЕГА ДАЛЯ

ЮБИЛЕЙНЫЙ СЕЗОН БОЛЬШОГО

В будущем году прославленный Государственный ордена Ленина академический Большой театр Союза ССР отметит 200-летие своего существования.

История Большого театра неразрывно связана с развитием отечественного музыкально-театрального искусства, с творчеством крупнейших русских композиторов: Глинки, Даргомыжского, Бородина, Чайковского, Рахманинова. На его сцене пели Шаляпин, Нежданова, Собинов, танцевали Санковская, Гельцер, Тихомиров.

После Великого Октября в репертуаре Большого театра достойное место заняли оперы и балеты советских композиторов — Прокофьева, Шостаковича, Палиашвили, Хренникова.

Вчера, в отреставрированном, сверкающем золотом зале Большого театра состоялся сбор труппы перед открытием нового, юбилейного сезона.

Под увертюру к опере М. Глинки «Руслан и

Людмила» на сцену вышли прославленные артисты, режиссеры и дирижеры Большого театра: А. Огнивцев, И. Архипова, В. Атлантов, М. Лиена, Н. Павлова, Б. Руденко, Ю. Григорович, Б. Хайкин, Ю. Симонов и многие другие. Заместитель министра культуры СССР В. Попов поздравил работников театра с началом юбилейного сезона и вместе с председателем ЦК профсоюза работников культуры М. Пашковым вручил театру переходящее Красное знамя Министерства культуры СССР и ЦК профсоюза работников культуры. На знамени написано: «Победителю во Всесоюзном социалистическом соревновании театрально-зрелищных предприятий».

Затем выступил народный артист СССР Ю. Григорович. Он сказал:

— Двухсотлетие Большого театра — событие огромного значения для всей русской культуры, для нашей советской культуры. И нам приятно и радостно, что в свой юбилейный сезон мы входим

с новым советским балетом. Вчера композитор Андрей Эшпай принес в театр партитуру трехактного балета «Ангара», и сегодня вечером мы начинаем первую репетицию. Кроме того, театр будет работать над новым балетом Тихона Хренникова.

О планах оперной труппы рассказал главный дирижер театра Ю. Симонов. Из новых постановок в юбилейном сезоне будет показана опера А. Даргомыжского «Русалка», в репертуаре будут восстановлены оперы «Садко» и «Псковитянка» Н. Римского-Корсакова, «Оптимистическая трагедия» А. Холминова, «Сон в летнюю ночь» Б. Бриттена.

С поздравлениями к собравшимся в зале обратились народный артист СССР С. Лемешев и народный артист РСФСР В. Атлантов.

24 сентября оперой Мусоргского «Борис Годунов» Большой театр откроет 200-й сезон.

С. ПАРХОМОВСКИЙ.