



СО ВСЕЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ

Большой, разнообразной и интенсивной работой заполнена жизнь и деятельность коллектива Большого театра и КДС.

Редакция газеты «Советский артист» попросила первого заместителя директора Большого театра и КДС В. Бони рассказать о мероприятиях, проводимых в честь XXV съезда партии и юбилея театра.

ОДНИМ из основных пунктов социалистических обязательств, взятых нашим коллективом в честь XXV съезда КПСС, сказал В. Бони, является подготовка здания Кремлевского Дворца съездов и проведению в нем съезда нашей партии. Это задание — почетное и ответственное — наш коллектив выполняет по заранее составленному графику и под контролем вышестоящих организаций и партийного комитета театра.

Второе наше задание — подготовка и проведение праздничного торжественного концерта для гостей и делегатов XXV съезда партии.

Руководители всех коллективов театра и КДС организуют работу в строгом соответствии с графиком проведения репетиций и концерту, много времени и внимания уделяют организационным вопросам, оперативное решение которых напрямую связано с проведением концерта.

Много и напряженно трудится коллектив балета. Утром и вечером балетмейстер-постановщик Ю. Григорович, его ассистенты работают с солистами и артистами балета над постановкой нового спектакля «Ангара». Фрагмент из этой новой постановки будет исполнен в праздничном концерте для делегатов и гостей XXV съезда партии.

Солисты оперы продолжают работу по опере «Садко».

Необходимо, чтобы весь ход подготовки капитального возобновления оперы «Садко», которую театр покажет зрителям в

Недавно комиссия в составе В. Федоровича, А. Варламова, В. Кильчевского и В. Бони совещалась по поводу определения программы теоретической конференции, которую театр организует в связи с 200-летним юбилеем.

6 февраля руководством Большого театра был подписан договор о гастролях балета Большого театра в Новосибирске в июле 1976 г.

В концерте для делегатов XXII городской партийной конференции приняли участие И. Архипова, А. Эйзен, В. Мальченко, Н. Павлова, В. Гордеев, виолончелист С. Липатов, концертмейстеры Н. Рассудова, К. Виноградов, А. Хведкевич.

Я, сказал далее В. Бони, перечислил сначала то, что делает непосредственно театр в честь XXV съезда партии и навстречу своему юбилею.

Что касается других мероприятий, связанных с юбилеем театра, то позволю себе остановиться сейчас лишь на некоторых.

Министерство культуры СССР утвердило образцы памятных значков в честь юбилея, большой юбилейной медали, а также «Почетного знака Большого театра Союза ССР», который будет вручаться за долголетнюю работу в театре на сборе труппы в начале каждого сезона.

На общественных началах и очень активно занимается организацией выпуска сувениров в честь 200-летия Большого театра тов. Н. Дугин. Это будут изделия фирмы «Русский сувенир» (значки, полотенца, шкатулки и т. п.); изделия Дулевской фарфоровой фабрики, кондитерской и парфюмерной фабрик.

Работники музея театра завершили подготовку выставки «Ансамбль Театральной площади Москвы».

Работы много, сказал в заключение В. Бони, ведется она интенсивно, чувствуется, что работники нашего коллектива понимают всю серьезность и ответственность заданий и стремятся приложить максимум сил, чтобы с честью их выполнить.

О положении дел в издательстве в связи с юбилеем и о выходе изданий в 1976 г. редакции

Анохин, Н. Аркина, С. Виноградова и др.; б) книгу «Мастера Большого балета» — о современном поколении артистов балета — создателях спектаклей последнего десятилетия и о постановщике Ю. Григоровиче, автор — Б. Львов-Анохин; в) сборник «Советский балетный театр», подготовленный Институтом истории искусств; г) книга «Правда балета». Автор Э. Шумилова; д) книга «Записки балетмейстера». Автор Р. Захаров. Издание исправленное и дополненное.

Издательство «Музыка» уже выпустило две монографии Г. Полянского об А. В. Неждановой и В. В. Барсовой, в марте должен выйти в свет сборник «А. Ш. Мелик-Пашаев», составленный Р. Глезер; вышли и выходят сборники нот под названием «Из исполняемого» И. Архиповой, А. Огнивцевым, Т. Милашкиной, Б. Руденко, В. Атлантовым, Е. Образцовой, Ю. Мазурком и др. ведущими солистами оперы.

Издательство «Советский композитор» выпустит «Ежегодник Большого театра» (выпуск № 2), а также сборник «Мастера Большого театра», состоящий из 55 творческих портретов народных артистов СССР Большого театра.

В издательстве «Планета» выйдут два выпуска цветных фотокрыток современных ведущих исполнителей оперы и балета, альбом фотографий всех солистов оперы и балета (современный состав труппы), фотоконтакты к спектаклям; уже выходят в свет два комплекта черно-белых фотокрыток о мастерах старшего поколения Большого театра; готовится к выходу еще два комплекта о мастерах современного театра.

Издательство «Изобразительное искусство» выпустит книгу-альбом «Наш Большой театр» (автор-составитель А. Медведев) и уже выпустило календарь о театре.

Издательство «Советский художник» завершает печатание в Венгерской Социалистической Республике книгу «Художники Большого театра». Автор В. Березкин.

Издательства «Московский ра-

Однотипно

и КДС
театра
комитета
информационная комиссия
О. ВЕЛИЧКО.

ни
степня
на
ту
же
тему
—
«Ты-
рвые
организации
и в
формате-
лово,
формате
был
подход
в
х-х
по
подготовлено
недостаточно
уровня
был
проведение
театра