

К 200-летию
Большого театра

ГОРДОСТЬ СОВЕТСКОГО ИСКУССТВА

Как яркий праздник отечественной и мировой музыкальной культуры отмечается 200-летие Государственного Академического Большого театра Союза ССР. В связи с этим знаменательным событием создан Всесоюзный юбилейный комитет, который возглавляет кандидат в члены Политбюро ЦК КПСС, министр культуры СССР П. Н. Демичев. Комитет разработал план юбилейных торжеств, которые пройдут во всех союзных республиках.

ВЕДУЩИЕ артисты, ансамбли солистов Большого театра выступают в крупных промышленных и культурных центрах, в городах-героях, на важнейших стройках десятилетия. В июне впервые в истории Большой театр в полном составе выезжает на гастроли в Ленинград. Здесь на сцене Академического театра оперы и балета имени С. М. Кирова состоится показ лучших спектаклей классического и советского репертуара. В гастрольной афише — оперы «Борис Годунов» М. Мусоргского, «Пиковая дама» П. Чайковского, «Семен Котко» и «Игроки» С. Прокофьева, «Трубадур» Д. Верди; балеты «Щелкунчик» П. Чайковского, «Иван Грозный» С. Прокофьева, «Спартак» А. Хачатуряна, «Анна Каренина» Р. Щедрин, а также новый спектакль «Ангара» А. Шаляп. В июле намечаются выступления оперной труппы в Киеве и балетной — в Новосибирске.

Большое внимание будет уделено творческим отчетам — репортажам театра перед рабочими, колхозниками, воинами Советской Армии. Встречи с артистами ГАБТа пройдут на предприятиях, в учебных заведениях столицы и области, на ВАМЕ, в ленинградском производственном объединении «Кировский завод», на Киевском заводе «Арсенал», в Академгородке Новосибирска.

К юбилейной дате готовится ряд экспозиций, рассказывающих о славном творческом пути коллектива. Выставка произведений крупнейших русских и советских художников, оформлявших спектакли театра, откроется в Академии художеств СССР. Многочисленные материалы, посвященные историческому прошлому и сегодняшнему дню ГАБТа будут представ-

лены на выставке «200 лет Большого театра СССР». С ней смогут познакомиться москвичи и гости столицы в павильоне «Светская культура» на ВДНХ СССР.

Специальные издания готовят к знаменательной дате издательства «Искусство», «Музыка», «Советский композитор», «Планета», «Изобразительное искусство», «Советский художник», «Прогресс», «Московский рабочий», «Молодая гвардия». Это — сборники очерков, монографий, фотальбомы, альбомы-книжки о ведущих солистах оперы и балета, дирижерах, хореографах, хормейстерах, закончена работа, в частности, над книгой «Мастера Большого театра», ко-

выступает на сцене театра.

Творчеству коллектива посвящены многочисленные плакатники, которые выпускает всеююзная фирма «Мелодия». Любители музыки уже получили новые записи опер «Хованщина», «Пиковая дама», «Оптимистическая трагедия», балетов «Спартак», «Щелкунчик» и других спектаклей из обширного репертуара театра. Раставрируются грамзаписи прошлых лет с участием выдающихся солистов и дирижеров.

Многое делается для того, чтобы с искусством театра широко познакомилась вся страна. Как известно, уже сделаны фильмы-спектакли «Спартак», «Жизель», «Ан-



торая содержит творческие портреты замечательных советских музыкантов — народных артистов СССР. В книге помещены рассказы о тех, кто в числе первых был удостоен этого почетного звания — А. Неждановой, И. Обуховой, С. Самосуде и других. Отдельные очерки рассказывают о популярнейших солистах театра Г. Улановой, Н. Козловской, С. Лемешеве, О. Лепешинской, а также о тех, кто сегодня

на Каренина», намечаются киносьемки балета «Иван Грозный». Предполагается также выпустить полнометражную документальную ленту о Большом театре.

Юбилей будет также ознаменован выпуском серии марок «Большой театр СССР» со специальным гашением, сувенирных знаков «Юристы Большого театра», фотопробы и фотопортреты ведущих мастеров оперы и балета.

Заключительным аккордом торжеств станет юбилейное заседание, которое состоится 28 мая в Большом театре Союза ССР.

В. КУХАРСКИЙ,
заместитель председателя
Всесоюзного юбилейного
комитета, заместитель
министра культуры СССР.
(ТАСС).

НА СНИМКАХ: Москва. Большой театр Союза ССР (вверху); сцена из оперы Н. Молчанова «Зори здесь тихие» (в центре); солистка оперы Галина Кадина в роли Татьяны в опере П. И. Чайковского «Евгений Онегин»; сцена из балета «Кармен-сюита» Ж. Бизе. Тореадор — артист С. Радченко (снизили внизу).

Фото А. Никольца.
Фотохроника ТАСС.

