

## НА ОТКРЫТКАХ— ГОРОД И ТЕАТР

В связи с 200-летием Большого театра СССР издательство «Изобразительное искусство» выпускает комплект открыток художника А. Цесевича.

Ученик Бенуа, график и пейзажист, А. Цесевич многие годы отдал театральной работе. Он выполнял эскизы костюмов и декораций к спектаклям Театра имени Евг. Вахтангова, многих оперных театров страны.

В подборке открыток — виды Москвы, архитектурные памятники нашего города, охраняемые государством, и, конечно, Большой театр СССР.

**Ф. ВАСИЛЬЕВ.**

МОСКОВИТАДА

Г. АССОВА

1-ИЮН 1976