

МОСГОРСПРАВКА

ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗOK

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон 203-81-63

Вырезка из газеты

КАМЧАТСКАЯ  
ПРАВДА

от

20 ИЮЛ 1976  
Газета №

г. Петропавловск



Надя Павлова на репетиции; А. Масленников и Е. Нестеренко в опере «Моцарт и Сальери».

## РАССКАЗ О БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ

◆ КИНО ◆

К 200-летию Большого театра на Центральной студии документальных фильмов журналистом Ал. Авдеевко и режиссером В. Катаняном закончена работа над картиной «Большой театр вчера и сегодня».

Вместе с кинематографистами зрители новой картины побывают на репетициях и на спектаклях театра, увидят своих любимых актеров, станут свидетелями их успеха.

Кинолента рассказывает о славленном творческом пути коллектива. Со сцены театра звучала музыка Алябьева, Глинки, Даргомыжского, Чайковского, Бородина, Балакирева, Мусоргского, Римского-Корсакова. Театр показывает оперы и балеты советских композиторов — Шостаковича, Глиэра, Шапорина, Хренникова, Мурадели, Хачатуряна и многих других.

Советский этап истории Большого театра — это совершенно новое качество служения не просто публике, но народу. Именно для рабочих, крестьян и солдат в первые годы революции раздавались бесплатно почти все билеты.

Помимо спектаклей на основной сцене, театр давал сотни представлений в рабочих клубах. Эти встречи с народом, выступления перед массовой аудиторией стали одной из главных традиций в деятельности Большого театра. Сегодня шефские концерты на стройках Сибири и в воинских частях, на заводах и в сельских

клубах стали неотъемлемой частью жизни театра.

С 1917 года на сцене театра поставлено свыше 70 произведений русской и зарубежной классики. Более 40 современных советских опер.

На экране перед зрителями пройдут их любимые актеры: Валерия Барсова, Марк Рейзен, Мария Мансанова, Надежда Обухова, Иван Козловский, Сергей Лемещев. Зрители встретятся с Галиной Улановой, Майей Плисецкой и с Надеждой Павловой, которая в Большом театре первый сезон.

Побывают зрители и на премьере балета «Ангара», поставленного недавно по мотивам пьесы Арбузова «Иркутская история».

Каждый спектакль — это труд большого коллектива. Представители 92 профессий работают в художественных мастерских театра.

Сегодня в репертуаре театра около 20 балетов. Это и спектакли, созданные по мотивам литературных произведений, и неумирающая классика прошлого века — отечественная и зарубежная, это и остро современные спектакли большого социального звучания, и поиски новых средств выразительности. Неоценимы заслуги театра в развитии русской оперы и балета, создании исполнительской школы, которая получила ныне всеобщее признание.

Г. РАТОМСКАЯ