

Вырезка из газеты
ВЕЧЕРНИЙ ТБИЛИСИ

30 МАЯ 1977

г Тбилиси

ГОРДОСТЬ И СЛАВА КУЛЬТУРЫ СТРАНЫ

Многие поколения людей приходили и приходят в Большой театр, стремясь приблизиться к высоким ценностям культуры, к сокровищам отечественной и мировой музыки. Они испытывают истинное наслаждение от прекрасного искусства талантливых мастеров Большого театра, утверждающих в своем творчестве благородные идеалы нашей партии и народа.

Л. И. БРГЖНЕВ,

Так говорят о Большом театре Союза ССР, которому исполнилось 200 лет. Этой дате и присуждено Большому театру Международной премии Всемирного Совета Мира

Тбилиское 2-е музыкальное училище имени З. Палиашвили посвятило научную сессию. Открытию сессии предшествовала большая и кропотливая работа. В подготовке сессии

преподавателям и студентам оказали помощь научные консультанты, профессора Тбилисской государственной консерватории В. Давыдова и Д. Мchedлидзе.

Нынешняя сессия является итоговым мероприятием программы первого года научно-го семинара-лектория педагогов и воспитанников училища, которым руководит старший преподаватель Тбилисской консерватории В. Ачаба,

На сессии с интересными, содержательными докладами выступили профессора и преподаватели консерватории, театрального института и 2-го музыкального училища.

Воспоминаниями о Большом театре, его талантливым коллективе, выдающихся советских мастеров сцены поделились народная артистка РСФСР, заслуженная артистка Грузинской ССР, профессор В. Давыдова, народная артистка Грузии Е. Гостенина, на-

родный артист Грузинской ССР и Абхазской АССР А. Чакалиди, заслуженная артистка республики В. Эпиташвили.

В залах училища развернулась интереснейшая экспозиция материалов, фотоснимков, документов, посвященная истории театра, замечательным мастерам сцены и празднованию 200-летнего юбилея театра. Эскизы, буклеты, книги, вырезки из газет и журналов, фотомиллюстрации — все они наглядно рассказывают о буднях Большого театра Союза ССР.

Отдельным разделом в экспозиции выделена коллекция

дисков с грамзаписями годовых ведущих артистов театра, а также отдельных сцен из спектаклей. В подборе грамзаписей большую помощь организаторам сессии оказал Тбилисский филиал Всесоюзной фирмы «Мелодия».

В работе сессии приняли участие доценты консерватории Ю. Палиашвили и М. Габуния, народная артистка СССР М. Амираншвили и другие.

Материалы сессии, изданные отдельным сборником, будут отправлены в дар музею Большого театра СССР.