

"Советский артист" 1946, 15 окт.

Из редакционной почты

Неделя, посвященная 200-летию Большого театра

В адрес редакции «Советского артиста» поступило следующее письмо:

Разрешите через вашу газету сердечно приветствовать весь коллектив Государственного академического Большого театра Союза ССР и поздравить его с новым сезоном!

В конце прошлого сезона в Таллине состоялась торжественная неделя, посвященная 200-летию Большого театра СССР.

Надолго останутся в памяти нашего коллектива и зрителей замечательные мастера Большого театра — народные артисты СССР Марина

Кондратьева, Александр Ведерников, Юрий Мазурок, народные артисты РСФСР Лариса Никитина, Маргарита Миглау, Алексей Большаков, заслуженные артисты РСФСР Галина Калинина, Валерий Лагунов и Андрей Федосеев, исполняющие главные партии в спектаклях театра «Эстония» «Евгений Онегин», «Травиата», «Дон Карлос», «Трубадур» и «Жизель».

При проведении этой недели огромную помощь оказали нам первый заместитель генерального директора Большого театра В. Бони и заведующая оперной труппой Н. Клягина.

Сердечное спасибо вам всем, дорогие коллеги и друзья!

Желаем в новом сезоне новых творческих успехов на благо театрального искусства всей нашей Родины!

С уважением
бывшие стажеры Большого театра

Эри КЛАС,
главный дирижёр театра «Эстония»,
заслуженный деятель искусств
ЭССР.

Арие МИКК,
режиссер-постановщик театра
«Эстония».



На снимках (слева направо): А. Кааль — Виолетта и Ю. Мазурок — Жермон («Травиата»), Г. Калинина — Елизавета и А. Ведеников — Филипп II («Дон Карлос»), Л. Никитина — Азучена и Х. Круум — Майрико («Трубадур»).