

Вырезка из газеты

ВОЛЖСКАЯ КОММУНА

от

31 МАЯ 1951

Куйбышев

Газета №

Торжественное собрание, посвященное 175-летию Большого театра Союза ССР

Вчера в Куйбышевском театре оперы и балета состоялось общегородское собрание работников искусств совместно с представителями партийных, общественных организаций и Советской Армии, посвященное 175-летию Государственного Академического ордена Ленина Большого театра Союза ССР.

Сцена, на которой в годы Великой Отечественной войны выступал прославленный коллектив Большого театра, празднично украшена. В центре ее — большой портрет великого вождя и учителя, лучшего друга советского искусства товарища И. В. Сталина. Сверху — замечательные слова В. И. Ленина: «Искусство принадлежит народу».

Торжественное собрание открыл заслуженный артист РСФСР, заместитель председателя Куйбышевского отделения Все-

российского театрального общества В. Г. Соловьев.

Под бурные, долго не смолкающие аплодисменты участники собрания избирают почетный президиум в составе Политбюро ЦК ВКП(б) во главе с великим вождем и учителем трудящихся товарищем И. В. Сталиным.

С докладом «О творческом пути Большого театра и значении его для развития советского искусства» выступил секретарь областного комитета ВКП(б) тов. А. И. Деревини.

Участники торжественного собрания с огромным воодушевлением приняли приветственное письмо гениальному вождю, великому знаменосцу мира товарищу И. В. Сталину и поздравительное письмо коллективу Большого театра.

В заключение состоялся концерт.

Артисты театра оперы и балета на строительстве Куйбышевского гидроузла

В Доме культуры «Куйбышевгидрострой» состоялась встреча артистов Куйбышевского государственного театра оперы и балета со строителями гидроэлектростанции. Директором театра Н. П. Садковым был прочитан доклад о 175-летнем юбилее Большого театра Союза ССР. В концерте приняли участие заслуженная артистка РСФСР О. Н. Волох, солисты А. В. Дольский, Н. Г.

Ястребов, А. А. Сивцов, Г. С. Тельнова и концертмейстер А. Г. Шейн. В первом отделении концерта были исполнены сцены из опер Чайковского «Евгений Онегин», «Пиковая дама» и «Мазепа», во втором отделении — произведения советских композиторов, арии из русских классических опер и русские народные песни.

Концерт тепло принят слушателями.

ВОЛЖСКАЯ КОММУНА

Куйбышев

31 МАЯ 1951