

Юбилейные спектакли

ПОДГОТОВКА К 175-ЛЕТИЮ
БОЛЬШОГО ТЕАТРА СОЮЗА ССР

На улицах столицы появились большие белые афиши. Кружками буквами на них напечатано: «Осударственный орден Ленина Академический Большой театр Союза ССР. Юбилейные спектакли».

Большой театр на протяжении многих десятилетий является важнейшим центром музыкальной культуры, завоевавшим себе мировое признание.

После Великой Октябрьской социалистической революции Большой театр стал по-настоящему народным театром. На его сцене осуществлено много замечательных постановок. Здесь зрители увидели «Красный мак» Р. Ганера — первый балет советского репертуара, услышали «Тихий Дон» И. Дзержинского — оперу, являющуюся важной вехой в создании современных оперных спектаклей.

Сейчас в Большом театре идут юбилейные спектакли. Зрители увидят 22 оперы и 15 балетов. В этих спектаклях заняты лучшие артисты, а также талантливая молодежь, лишь недавно пришедшая на сцену. Всероссийский юбилейный комитет разработал большой план мероприятий. На праздничных уже состоялись первые встречи артистов с работниками промышленности. Ведущие певцы и балетные артисты готовятся к поездкам в шедефные колхозы. Предполагается выезд группы творческих работников на великие стройки коммунизма. В предпоследние дни состоится и

встреча артистов Большого театра с ленинградцами.

В эти дни в адрес Большого театра приходят многочисленные приветственные письма и телеграммы. Их отправители — актеры, ученые, колхозники, инженеры, производственники, партийные работники. Поздравляют юбиляров и мастера искусств стран народной демократии. Они благодарят за ту помощь, которую оказали им режиссеры и артисты Большого театра в постановке спектаклей русского и западноевропейского классического репертуара.

Большее годам прощю с тех пор, как коллектив театра заключил договор на социалистическое сотрудничество с колхозниками Таловского района Воронежской области. Лучшие артисты театра выезжали в гости к колхозникам. В свою очередь таловцы бывали на генеральных репетициях и просмотрах новых спектаклей. Сейчас в районе развернулось соревнование между колхозами за право целовать своих представителей на юбилейные торжества. «Желаем вам, — пишут колхозники артистам, — новых успехов в развитии советского искусства, на благо нашей великой Родины».

Театр получил приветствие от Президиума Академии наук СССР. Президент Академии А. П. Несмеянов и главный ученый секретарь А. В. Тончиев пишут: «175-летие Большого театра — знаменательная дата в истории искусства и музыкальной культуры нашей великой Родины. Поздравляем коллектив Большого театра, желаем ему новых больших творческих успехов».

МОСКВА (по телефону)

Воскресный Ленинград

г. Ленинград

28 APR 1955