

Вырезка из газеты **СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО**

от

15 МАЯ 1951

Москва

Газета №

Навстречу юбилею Большого театра

МОСКВА

Большой театр связан узами дол-
голетней крепкой дружбы с Советской
Армией. Тысячи концертов дали ар-
тисты театра за последние годы в
воинских частях и подразделениях, в
госпиталях и лагерях. За военно-
шефскую работу коллективу ГАБТ
присуждено переходящее Красное
знамя.

На днях театр-юбилер дал спек-
такль «Медный всадник» для солдат
и офицеров Московского гарнизона.
От имени коллектива гостей тепло
приветствовал главный балетмейстер
Д. Яворский. По окончании балета
на сцену поднялась делегация воин-
нов. Артистам был вручен адрес, в
котором отмечается значение Боль-
шого театра в развитии русского ис-
кусства.

* * *

Юбилей Большого театра празд-
нуют все театральные коллективы
Москвы. Вчера артисты Московского
Художественного театра принимали
у себя юбиляров. Торжественная
встреча происходила в помещении
Филиата МХАТ. На сцене за столом
президиума и в зрительном зале
сидели лучшие мастера оперного,
балетного и драматического иску-
ства, рядом с ними — стахановцы
станкостроительного завода «Крас-
ный протетарий» и колхозники Мо-
жайского района Московской обла-
сти, с которыми мхатовцы заключи-
ли договор о социалистическом со-
дружестве.

Об историческом пути Большого
театра рассказала в своем выступ-
лении В. Барсова. Со словами при-
ста от имени коллектива Художес-
твенного театра обратился к юбиля-
рам П. Судakov. Секретарь партор-
ганизации колхоза имени Ленина
Можайского района Д. Инченко пе-
редал артистам Большого театра
поздравления колхозников. Пред-
ставитель делегации от рабочих и
инженерно-технического персонала
завода «Красный протетарий» огла-
сил приветствие в стихах.

ПРИБЛИЖАЕТСЯ знамени-
тельная дата в истории рус-
ского музыкального иску-
ства — 175-летие Большого теат-
ра СССР. Все народы нашей
многонациональной Родины от-
мечают этот праздник советской
музыкальной культуры.

Корреспонденты «Советского
искусства» сообщают из разных
городов страны о торжественных
собраниях, творческих встречах,
выставках, специальных декадах,
проводящихся в честь лучшего
оперного и балетного театра —
гордости и славы советского ис-
кусства.

Вечер закончился концертом, в
котором приняли участие артисты
Большого театра, МХАТ и красно-
пролетарцы — участники заводской
художественной самодеятельности.

ЛЕНИНГРАД

Несколько дней в городе Ленина
гостила делегация Большого театра,
возглавляемая Н. Головановым. За
время пребывания в Ленинграде го-
сти посетили дома культуры, заво-
ды, побывали в Кронштадте; одно
из заседаний, посвященное юбилею
Большого театра, состоялось в Доме
ветеранов сцены.

12 мая во Дворце культуры им.
А. М. Горького москвичи встрети-
лись с представителями Киров-
ского завода. Юбиляров сердечно
приветствовал от имени кировцев
старший инженер С. Гранин. В за-
ключение вечера состоялся большой
концерт с участием московских ар-
тистов.

Вчера в Театре оперы и балета
им. С. М. Кирова работники ис-
кусств Ленинграда принимали ар-
тистов Большого театра.

Торжественное заседание открыл
П. Черкасов. С докладом о творче-
ском пути крупнейшего советского
театра выступил член юбилейного
комитета Г. Орлов.

На трибуне — артистка А. Хали-
леева. Она приветствует юбиляров

от имени коллектива Театра им.
С. М. Кирова. О постоянных твор-
ческих связях ленинградской музы-
кальной общественности с коллек-
тивом Большого театра говорил ди-
рижер Малегота Э. Грикуров. С при-
ветствиями выступили также
Е. Жихарева (от Академического
театра драмы им. А. С. Пушкина) и
А. Орлов (от Театра музыкальной комедии).

В. Кригер и Н. Голованов тепло
поблагодарили ленинградцев за ра-
душный прием и добрые пожелания.

ВИЛЬНЮС

В связи с юбилеем ГАБТ в городах
Советской Литвы проходят выступ-
ления солистов прославленного теат-
ра, проводятся лекции и беседы о его
значении в развитии музыкально-те-
атральной культуры.

После выступлений А. Пирогова
Вильнюс и Каунас посетила М. Мак-
сакова. Кроме участия во многих
концертах, артистка выступила в за-
главной роли в спектакле столичного
театра оперы и балета — «Кармен».
Перед спектаклем главный режиссер
театра Н. Грибаускас сделал доклад
о творческом пути ГАБТ.

В Каунасском железнодорожном
клубе состоялась лекция «Великое
значение Большого театра Союза ССР
в развитии русской музыкально-теат-
ральной культуры», собравшая мно-
гочисленную аудиторию рабочих и
служащих железнодорожного узла.
Подобные лекции организуются и в
других клубах и домах культуры рес-
публики. Трудящиеся Литовской ССР
проявляют большой интерес к исто-
рии лучшего оперного театра мира.

ТАЛЛИН

Общественность Эстонии гото-
вится отметить 175-летие Боль-
шого театра СССР. Для руководства
юбилейными мероприятиями создана
республиканская комиссия, возглав-
ляемая лауреатом Сталинской пре-
мии композитором Эугеном Каппом.