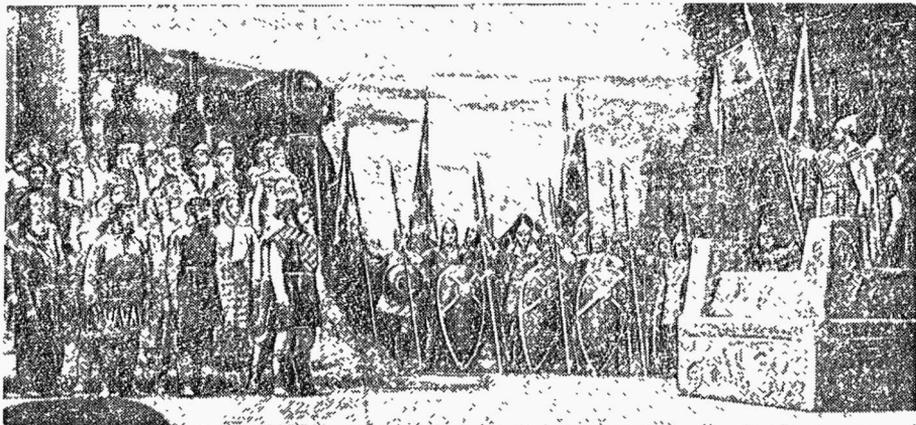


К 175-летию Государственного академического Большого театра Союза ССР



Сцена из пролога оперы А. Бородина «Князь Игорь» — обращение Игоря к народу перед походом против половцев.
Фото А. Батанова (Фотохроника ТАСС).

РАДОСТНОЕ СОБЫТИЕ

Гордость передовой советской культуры — так по праву называют Большой театр СССР. В эти дни, в канун его славного 175-летия, со всех концов страны и из-за рубежа в адрес юбиляра плут приветственные письма и телеграммы.

Вот почта вчерашнего дня. Работница московского завода «Красный факел» П. Н. Белова пишет: «Я, простая работница, горжусь тем, что в нашей стране есть такой замечательный театр оперы и балета. Я люблю Большой театр, его блестящих мастеров. И я не одна: На нашем заводе много труженников, которые так же горячо любят искусство Большого театра. Посещение его — для нас большая радость. От души желаю коллективу театра новых творческих успехов».

Солдаты и сержанты одной из военных частей пишут: «Ваш юбилей — праздник всего советского народа, всех в мире, кто несет человечеству передовое, прогрессивное искусство. Шлем вам солдатские поздравления. Наше солдатское «ура» юбилярам!».

В телеграмме работников искусства Туркмени отмечается: «Спектакли Большого театра демонстрируют всему миру превосходство передовой русской вокальной школы, являются высоким образцом для всех советских музыкальных театров, образцом великой школы становления и развития национальных оперных культур союзных республик».

В Москву на празднование юбилея прибыли многочисленные делегации из братских союзных республик.

Выставка в Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина

В Москве, в Государственной библиотеке СССР имени В. И. Ленина, открылась выставка, посвященная 175-летию Большого театра Союза ССР.

В разделе «Из истории Большого театра» внимание привлекают старинные рисунки фасада театра, относящиеся к 1780 году.

На выставке представлены книги о выдающихся представителях русского и советского оперного и балетного искусства. В фондах библиотеки сохранились театральные афиши о первых постановках спектаклей «Русалка», «Князь Игорь», «Борис

Годунов», «Евгений Онегин». Фотокопии этих афиш также выкладываются на выставке.

Много места отведено показу расцвета театрального искусства в советские годы. На небольшой табличке — перечень постановок, осуществленных после Великого Октября.

Выставка завершается разделом, в котором собраны материалы, опубликованные в печати в связи со 175-летием театра.

Народная артистка СССР Куляш Байсентова, делая своими впечатлениями о предстоящем юбилее, говорит: «Празднование 175-летия Большого театра — радостное событие для всех народов нашей Родины. Велико влияние Большого театра на рост казахского музыкального искусства. Казахские мастера искусства считают себя младшими учениками выдающихся артистов Большого театра. Через спектакли, лично на сцене театра, через музыку Глинки, Чайковского, Римского-Корсакова и других выдающихся русских композиторов мы познаем лучшие качества великого русского народа, его беспредельную любовь к Родине».

— Для нас, артистов латышской оперы, — сказала народная артистка Латвийской ССР Эльфрида Накуль, — Большой театр является самой высшей школой, музыкальным университетом.

Поздравления Большому театру передала лауреат Сталинской премии узбекская артистка Галия Измайлова.

— Я счастлива, — сказала она, — что имею возможность поздравить коллектив Большого театра и передать ему в эти знаменательные дни пожелание новых творческих успехов. Мы верим в творческие силы Большого театра, в то, что его прекрасная деятельность будет и впредь служить народу.

В адрес юбиляра получены многочисленные приветствия от многих зарубежных деятелей искусства, поздравительные телеграммы и письма из стран народной демократии.

(ТАСС).

Накануне славного юбилея

ЛЕНИНГРАД, 25 мая. (ТАСС). В города и села страны ежедневно отправляют свои изделия Ленинградский завод граммофонных пластинок. В этом году завод уже выпустил около 90 тысяч пластинок с музыкальными произведениями, неизменноными народными артистами СССР, лауреатами Сталинской премии П. Козловским, С. Лемзевым, М. Михайловым, М. Рейзеню и другими мастерами Большого театра Союза ССР. В их исполнении написаны арии из опер «Иван Сусанин», «Садко», «Князь Игорь», «Дубровский», «Борис Годунов», «Чародейка».

Ленинградское отделение Всесоюзного общества по распространению научнических и научных знаний организовало на предприятиях, в домах культуры и клубах города публичные лекции, посвященные 175-летию Большого театра Союза ССР.

МНИСК, 25 мая. (ТАСС). Трудящиеся Белоруссии широко отмечают 175-летие Государственного академического Большого театра Союза ССР. На предприятиях, в учреждениях, учебных заведениях проводятся лекции и беседы о творческом пути театра.

Сегодня в Белорусском театре оперы и балета состоялся вечер-коцерт, посвященный юбилею Большого театра.

В Государственной библиотеке БССР имени В. И. Ленина открылась выставка. На стендах собран богатый материал по истории Большого театра.

Сегодня в Москву на празднование юбилея театра выехала делегация в состав народной артистки СССР, лауреата Сталинской премии Л. Александровской, народного артиста БССР В. Владимировского и солистки Белорусского государственного театра оперы и балета П. Гусеяниковой.

ФРУНЗЕ, 25 мая. (ТАСС). Общественность столицы Киргизии отмечает 175-летие Большого театра СССР. Киргизский театр оперы и балета начал юбилейный показ спектаклей из репертуара Большого театра. В ближайшие дни состоится премьера оперы Даргомыжского «Русалка».

В филармонии состоятся концерты оперной музыки. Радиокомитет организует беседы о творческом пути Большого театра СССР и его влиянии на развитие киргизского искусства.

(ТАСС).