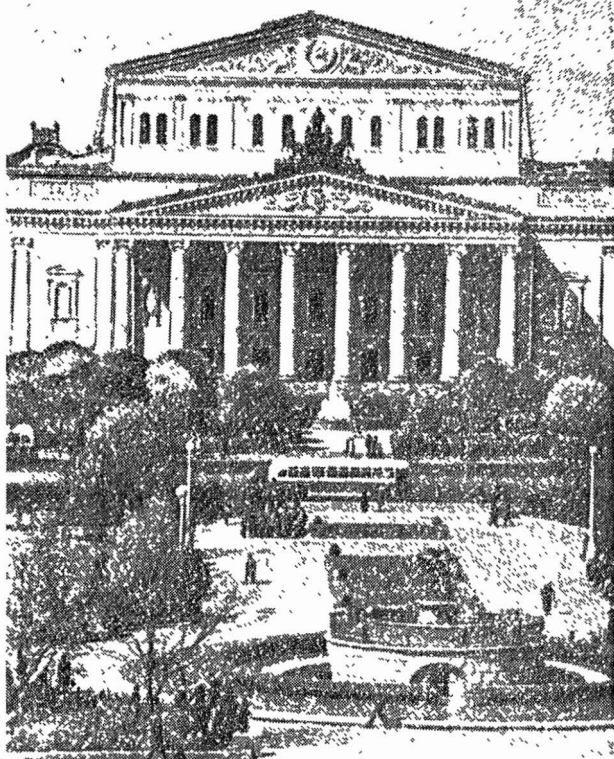




Москва. Государственный ордена Ленина Академический Большой театр Союза ССР.
Фото А. Батанова (ТАСС)

ГОРДОСТЬ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

Большому театру Союза ССР исполняется 175 лет. Этот славный праздник одного из старейших театров страны есть вместе с тем праздник всего русского искусства.

К 175-летию Государственного Академического Большого театра Союза ССР

175 лет Большого театра — знаменательные годы его служения народу, служения нашей национальной культуре. С чувством гордости озираем мы сегодня пройденный им замечательный творческий путь.

Театр всегда играл большую роль в жизни русского общества. Искусство Большого театра, сильное своей самобытной национальной традицией и своим реализмом, пронизанное демократическими тенденциями, издавна находило горячий отклик в сердцах лучших сынов земли русской и признание передовой части нашего народа.

Это о Большом театре писал Белинский в своих «Литературных мечтаниях».

«Звук настраиваемых в оркестре инструментов томит вашу душу ожиданием чего-то чудесного, сжимают ваше сердце предчувствием какого-то неизъяснимо-сладостного блаженства; этот народ, наполняющий огромный амфитеатр, разделяет вашу нетерпеливое ожидание, вы сливаетесь с ним в одно чувство; этот роскошный и величественный занавес, это море огней напекают вам о чудесах и дивах... сосредоточенных на тесном пространстве сцены! И вот грянул оркестр — и душа ваша предощущает в его звуках

Путь Большого театра в советское время отмечен немалыми достижениями в деле развития и совершенствования его музыкальной культуры. В становлении

советской оперы трудно переоценить то значение, какое имели спектакли Большого театра «Тигий Ден» Н. Держинского, балеты «Красный мак» Глиера, «Балчисарайский фонтан» и «Пламя Парижа» Асафьева, «Ромео и Джульетта» и «Золушка» Прокофьева.

Достижения Большого театра в советское время неразрывно связаны с именами таких его мастеров, как В. Петров, Е. Степанова, Н. Обухова, Г. Прокофьев, К. Дерябинская, В. Барсова, Е. Катильская, П. Озеров и другие. Широко известны советским зрителям и имена мастеров балета Большого театра Г. Улановой, М. Сохиной, О. Лепшинской, Ермольева, В. Проображенского и других. Сегодня на нашей сцене советскую оперную культуру представляют такие известные артисты, как А. Пирогов, М. Михайлов, М. Рейзен, П. Коллежский, С. Лемешев, А. Иванов, П. Ханаян, Г. Наленд, А. Кривченко, В. Давыдова, М. Максаква, Н. Шниллер, Е. Кругликова, Е. Шучская и другие.

Волнующая и радостная связь Большого театра с самыми широкими кругами советского народа. Сейчас, в дни юбилея, в адрес театра беспрерывным потоком идут приветственные телеграммы и письма от колхозников и рабочих, от ученых