

5

Деятели культуры и искусства стран народной демократии о Большом театре

По случаю 175-летней годовщины со дня основания славного Государственного Академического Большого театра СССР, сердечно поздравляю всех артистов и мастеров этой богатейшей и неисчерпаемой сокровищницы национального русского музыкально-театрального искусства. Я с благодарностью вспоминаю о незабываемых моментах величайших художественных наслаждений, пережитых мной в Большом театре, когда я слушал славные русские оперы и восхищался непревзойденным искусством русских мастеров балета.

Тогда я осознал не только то, что для Большого театра создали прекраснейшие мелодии своих опер музыкальные гении Глинка, Даргомыжский, Мусоргский, Чайковский, Римский-Корсаков, но и то, что только Великая Октябрьская социалистическая революция поставила его целиком на службу народу и при этом безмерно обогатила полноту содержания его искусства. Большой театр, представляющий собой единство народа и искусства, пользуется поэтому любовью не только всех советских людей, но также и всех передовых людей мира. Для нас Большой театр является совершенным выражением великой социалистической культуры, вырастающей из прекраснейших традиций народного искусства, и гордым носителем многих прекрасных черт советского искусства, в первую очередь, его мастерства и глубокой идейности. Народы Чехословакии, питающие большую любовь к музыке, с восхищением смотрят на Большой театр, и наши артисты стараются как можно больше приблизиться к совершенству артистов Большого театра, который является для них учителем и образцом не только в области театрального искусства, но также и в новой миссии театра, в выполнении задачи коммунистического воспитания масс.

Горячо поздравляя всех артистов и мастеров Государственного Академического Большого театра СССР в день такого славного юбилея, поздравляю и вспоминаю прежде всего тех, кто посетил Чехословакию, как, например, Кругликова, Шпилер, Михайлов, Гамрекели, Масленикова, Уланова, Лепешинская, Габович, Ковдрашин, Шостакович, Шапорин, Кабалевский, Александров и другие, и стал свидетелем горячей любви нашего народа к советскому искусству и его представителям и восторженных и искренних оваций в честь братского Советского Союза и великого Сталина.

В. КОПЕЦКИН
министр информации и культурно-просветительной работы Чехословакии



Польские деятели театра и кино хорошо знают богатую деятельность Государственного Академического Большого театра СССР и понимают историческое значение, какое имеет для всего мира его творческая деятельность.

Блестящий опыт Большого театра учит нас, какой жизненной силой обладает оперное искусство, какую ценность оно представляет для народных масс и какие безграничные возможности развития таит в себе этот вид музыкального и театрального творчества. Большой театр, стремившийся всегда к вершинам в области музыки, пения,