

Последнее, о чем мне хотелось бы сказать, что начинает появляться молодежь, та молодежь, которой открыто будущее, у которой голоса качественно высоки и музыкальная культура повышается. Нежданова, в результате своей педагогической работы, приготовила нам новый бас, который похож и фигурой и ростом на Ф.И. Шаляпина и который имеет величайшие образцы в пении, которым он следует. И таких очень много, вышедших сейчас из народа.

Вы видите, как высоко поднимается музыкальное творчество Большого Театра.

Я сейчас шел и видел, как вешают лавровый венок на здание Большого Театра, которое заставляет всех москвичей и тысячи приезжающих в Москву сливаться с образом этого величайшего центрального здания.

Я хочу поздравить Большой Театр с этим прекрасным юбилеем и пожелать ему дальнейшего расцвета.

(Аплодисменты).