

★ 2 НОЯ 1943

На сцене молодые исполнители

Вчера в честь 25-летия ВЛКСМ в Москве состоялся творческий вечер молодежи Государственного Академического Большого театра Союза ССР. Концерт, прошедший с успехом, был своеобразным творческим отчетом молодых артистов оперы, балета и оркестра одного из ведущих театров страны.

Вечер открылся увертюрой к опере Глинки «Руслан и Людмила», исполненной оркестром Большого театра во главе с молодым дирижёром К. Кондрашиным.

Заслуженная артистка РСФСР О. Лепешинская с присущим ей блеском станцевала в паре с артистом П. Гусевым «Молдавчанеску» в постановке Р. Захарова и «Вальс» Машковского.

В концерте также приняли участие молодые солисты оперы И. Соколова, П. Лисицян, И. Краузе, Ф. Огонян и др.

Крупный успех выпал и на долю самых юных участников концерта — учащихся хореографической школы Большого театра. Группа мальчиков и девочек, учеников 2-го класса этой школы, прекрасно исполнила шуточный «Голландский танец» Сабо.

В концерте успешно выступали молодые солисты оркестра Большого театра — арфистка Кира Сараджаева, виолончелист Грановский.

На концерте присутствовали молодые стахановцы, комсомольские активисты, учащиеся высших учебных заведений столицы, бойцы и офицеры Красной Армии.

Т Р У Д

гор. Москва

★ 2 НОЯ 1943

Творческий рапорт комсомолу

Вчера молодежь Большого театра СССР рапортовала о своих творческих достижениях комсомолу Москвы. На вечере выступили артисты комсомольцы и воспитанники хореографического училища. Как всегда, с исключительным успехом танцевала заслуженная артистка РСФСР лауреат Сталинской премии Лепешинская. Горячими аплодисментами наградили зрители талантливых молодых артистов балета Сангович и Рихтера и юную танцовщицу Плесецкую. Прекрасно показала себя молодежь оркестра — ансамбль скрипачей под руководством концертмейстера И. А. Жук.

Особенно тепло встретили зрители маленьких танцоров — учеников второго класса хореографического училища.

(ТАСС).