

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

гор. Москва

31 АВГ. 44

Открытие балетного сезона

ВЧЕРА В БОЛЬШОМ
ТЕАТРЕ

Первой новой постановкой начавшегося балетного сезона явился показанный вчера в Государственном академическом Большом театре Союза ССР спектакль «Жизель». Премьера совпала с 100-летием со дня первого представления этого балета в Москве.

Написанный французским поэтом-романистом Теофилом Готье и автором популярного для своего времени балета «Корсар» композитором Адольфом Шарлем Аданом, балет «Жизель» открывает богатые творческие возможности для исполнителей. Народная артистка республики Г. Уланова, исполняющая роль Жизель, создала яркий поэтический образ. Достойным партнёром Улановой явился народный артист БССР А. Ермолаев, выступавший в роли графа Альберта.

Спектакль поставлен режиссёром Л. Лавровским. Дирижировал оркестром народный артист республики Ю. Файер. Для балета написаны новые декорации по эскизам Б. Волкова.