

ЦИФРЫ И ФАКТЫ

По распоряжению правительства 14 и 15 октября 1941 года Большой театр СССР был эвакуирован в г. Куйбышев, где находился 1 год 10 месяцев.

В Куйбышеве состоялись премьеры оперы «Вильгельм Телль» Д. Россини (ноябрь 1942 г.), балета «Алые паруса» В. Юровского (декабрь 1942 г.). Здесь впервые прозвучала Седьмая (Ленинградская) симфония Д. Шостаковича в исполнении оркестра Большого театра под управлением С. Самосуда.

За время пребывания в Куйбышеве было дано 10 шефских спектаклей и 448 концертов в госпиталях, 41 концерт состоялся на колхозных полях. Из Куйбышева на фронт было послано 7 бригад, давших 1.140 концертов.

Общая сумма ежемесячных добровольных отчислений в Фонд обороны страны за время пребывания коллектива в Куйбышеве составила более 273.950 рублей.

Подписка на военный заем выполнена на 136 процентов месячного заработка

Общая сумма сборов в Фонд обороны страны с концертов и спектаклей, прошедших в Куйбышеве, составила 1.568.768 рублей.

11 июля 1943 г. Большой театр дал последний спектакль в Куйбышеве.

* * *

19 ноября 1941 г. в здании Филиала начала сезон труппа Большого театра, оставшаяся в Москве.

Здесь в сентябре 1943 г. состоялась премьера оперы Д. Кабалевского «В огне» («Под Москвой»).

* * *

26 сентября 1943 г. оперой М. Глинки «Иван Сусанин» возвратившийся из Куйбышева театр возобновил работу на основной сцене.

* * *

Непосредственно на фронт за годы войны выезжало 16 бригад артистов театра, которыми дано 1.939 концертов. В госпиталях и воинских частях в тылу дано свыше 4.500 концертов и более 60 шефских спектаклей.

Работники Большого театра отдали из своих личных сбережений на постройку танков и самолетов, на подарки бойцам Красной Армии и семьям фронтовиков более 3.300 тысяч рублей.

Сов. архив, 1980, 16 мая