Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

Всесоюзная Коммунистическая Партия (больш.).

ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВКП(б).

№ 148 (9985) | Понедельник, 28 мая 1951 г. | ЦЕНА 20 КОП.

Сегодня — 175-летие Государственного ордена Ленина Академического Большого театра Союза ССР.

Горячий большевистский привет славному юбиляру, всем его работникам!

РАСЦВЕТ СОЦИАЛИСТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

Поступательное движение Советского Союза в коммунизму характеризуется огромными успехами в экономическом и культурном строительстве. На основе мощного роста социалистической экономики и непрерывного подъема материального благосостояния трудящихся растет и развивается культура народов СССР.

Советский строй впервые в истории создал условия для приобщения к культуре многомиллионных масс трудящихся.

Великие вожди трудящихся Ленин и Сталин с первых дней существования Советского государства поставили задачу ликвидации неграмотности и темноты, унаследованных нам в наследство от старого строя, всемерного подъема культуры народных масс. Ленин указывал, что «лишь народные массы не заинтересованы ни в истреблении культуры, ни у них; нигде попросы этой культуры не ставится так глубоко и так последовательно, как у нас».

Партия Ленина — Сталина поглощала борьбу трудящихся за осуществление культурной революции в нашей стране. Одновременно с ликвидацией технико-экономической отсталости страны успешно велось дело ликвидации неграмотности и темноты, унаследованных от прошлого. Ленин и Сталин, выращивали многочисленные кадры новой, народной интеллигенции. Мудрая ленинско-сталинская национальная политика обеспечила обучение миллионов трудящихся различных национальностей на своем родном языке, их активное участие в строительстве новой, советской культуры, национальной по форме, социалистической по содержанию.

Свою и умерено партия большевиков повела народы нашей страны по пути прогресса, по пути строительства новой, социалистической жизни. Только партия большевиков, партия коммунистов, безраздельно преданная своему народу, сумела поставить и успешно решить задачу ликвидации отсталости страны в экономическом и культурном отношениях.

Товарищ Сталин в 1929 году говорил: «Разница между странами и новыми поколениями в России заключается, между прочим, в том, что старые должны рассматривать отсталость страны, как оправдывающий их вину, вину в той или иной индивидуальной особенности, оказывающую гордость, тогда как новые люди, советские люди, борцы в ней, с этой отсталостью, как со злом, которое нужно искоренить. В этом — залог нашего успеха».

В самом коротком историческом сроке наша страна совершила гигантский скачок вперед, навсегда сбросив с себя обличие отсталости и превратившись в страну самой передовой в мире социалистической культуры.

В то время как в капиталистических странах происходит загнивание буржуазной культуры, в стране Советов созданы самые благоприятные условия для непрерывного подъема, подлинного расцвета социалистической культуры. Еще в довоенный период было впервые в истории всеобщее обязательное начальное образование на языках национальностей СССР, неуклонно увеличивалось число школ и учащихся всех ступеней, а также число выпускников высших школ и средних школ. Были созданы новая, советская, подлинно народная интеллигенция.

Послевоенный период характеризуется новым мощным подъемом культурного строительства в нашей стране. Народу с историко-историческими успехами советского народа в постановлении и развитии народного хозяйства достигнут дальнейший расцвет культуры, науки и искусства. За годы послевоенной сталинской пятилетки число учащихся в начальных, семилетних и средних школах, техникумах и других средних учебных заведениях увеличилось по всем видам и достигло в 1950 году 37 миллионов. Страна приступила к осуществлению повсеместно всеобщего семилетнего обучения. В высших учебных заведениях в 1950 году обучалось 1 миллион 247 тысяч студентов, что есть на 435 тысяч больше, чем в довоенном 1940 году. Народное хозяйство получило за пять лет 652 тысячи специалистов с высшим образованием и значительно более одного миллиона со средним образованием.

Нашество вырастает сеть научно-исследовательских учреждений. В послевоенный период в нашей стране были сделаны крупнейшие открытия и изобретения в различных отраслях науки и техники. Успешно решается историческая задача, поставленная товарищем Сталиным перед советскими учеными, — не только догнать, но и превзойти в ближайшее время достижения науки за пределами нашей страны. Сотни работников и организаторов высшего учения, советского технического прогресса, выполнения и перевыполнения производственных планов. Развивается советская литература и искусство, являющиеся важным средством коммунистического воспитания трудящихся. Исторические решения Центрального Комитета партии по вопросам литературы и искусства, подняли на высшую ступень идейного уровня и художественного мастерства.

Исключительно важное значение имеет выступление И. В. Сталина в дискуссии по вопросам языкознания, обеспечивающее крутой перелом прежде всего в этой отрасли науки и открывшее новые просторы для развития всей советской научной мысли.

Расцвет социалистической культуры в нашей стране ярко выражает преимущество социалистического строя над капиталистическим строем. В странах капитала трудящиеся лишены возможности пользоваться благами культуры. Там правящие эксплуататорские классы нещадно губят науку и культуру в целях усиления эксплуатации трудящихся, в целях развития новой мировой войны. Буржуазная литература и искусство превращены в орудие пропаганды войны, человеконенавистничества, разбоя и грабежа.

Советская культура является носителем великих и благородных идей коммунизма, она пропагандирует лучшие гуманизма и предлагает интернационализма, настойчиво и решительно борется за мир во всем мире, за дружбу между народами. У нас литература и искусство верно служат народу, одержимы его любовью и заботой.

Сегодня советский народ отмечает 175-летие Государственного ордена Ленина Академического Большого театра Союза ССР. Это — знаменательный юбилей, праздник советской социалистической культуры.

В Большом театре — сердце русской и мировой музыкальной культуры, — как и фокусе, собрались замечательные мастера искусства; высокая идейность, народность, глубокий патриотизм, развивающие непосредственные традиции великой русской драматургии и музыки, лучшие реалистические основы дореволюционного искусства. Большой театр в условиях советского строя стал выразителем и воспитателем передовых идей нашей эпохи. Театр выполняет важную роль в деле воспитания и формирования эстетических вкусов советских людей — активных строителей коммунизма.

За выдающиеся заслуги в развитии советского музыкально-театрального искусства и в связи с 175-летием со дня основания Государственного, ордена Ленина Академического Большого театра СССР наградить:

ОРДЕНОМ ЛЕНИНА

1. Голованова Николая Семеновича — Народного артиста СССР.
2. Козловскую Надежду Семеновну — Народного артиста СССР.
3. Лемешева Сергея Яковлевича — Народного артиста СССР.
4. Михайлова Максима Дормидонтовича — Народного артиста СССР.
5. Нелепа Константина Марковича — Народного артиста РСФСР.
6. Пирогова Александра Степановича — Народного артиста СССР.
7. Рейзена Мирона Осиповича — Народного артиста СССР.
8. Шпилера Натальи Дмитриевны — Народную артистку РСФСР.

ОРДЕНОМ ТРУДОВОГО КРАСНОГО ЗНАМЕНИ

1. Алемасову Ларису Ивановну — артистку оперы.
2. Баратова Леонида Васильевича — Заслуженного деятеля искусств РСФСР.
3. Барсову Валерию Владимировну — Народную артистку СССР.
4. Батурину Александра Иосифовича — Народного артиста РСФСР.
5. Бородовченка Леонида Александровича — артиста оркестра.
6. Бардину Анну Филипповну — старшего мастера костюмов.
7. Богданова Анатолия Петровича — заведующего библиотекой.
8. Борисову Елену Васильевну — костюмера.
9. Бронникова Александра Алексеевича — заместителя главного инженера.
10. Бунакова Андрея Дмитриевича — Заслуженного деятеля искусств РСФСР.
11. Воронина Василия Алексеевича — мастера звукорежиссера.
12. Гусакова Максима Марковича — Народного артиста РСФСР.
13. Гаврилову Валентину Флоентьевну — Заслуженную артистку РСФСР.
14. Гаврилову Лидию Александровну — Заслуженного деятеля искусств РСФСР.
15. Гальцер Екатерину Васильевну — Народную артистку РСФСР.
16. Гаврилову Софью Николаевну — Заслуженную артистку РСФСР.
17. Данилова Петра Семеновича — заслуженного художественно-производственного частью.
18. Давыдову-Мельгунову Веру Александровну — Народную артистку РСФСР.
19. Дорошевскую Ксению Георгиевну — Народную артистку СССР.
20. Дунаева Ивана Васильевича — заместителя.
21. Ергашимову (Напустунову) Надежду Алексеевну — Заслуженную артистку РСФСР.
22. Каминскую Анну Ивановну — Народного артиста РСФСР.
23. Иванова Евгения Васильевича — Народного артиста Казахской ССР.
24. Ивановскую Алексея Петровича — Народного артиста СССР.
25. Ивановскую Мирзаю Александровича — Заслуженного деятеля искусств РСФСР.
26. Иванова-Лаврова Леонида Михайловича — Заслуженного артиста РСФСР.
27. Катульскую Елену Климентьевну — Заслуженную артистку РСФСР.
28. Киселя Антона Сергеевича — старшего мастера декорации.
29. Ивановскую Виталию Петровну — Заслуженную артистку РСФСР.
30. Кондратьева Юрия Григорьевича — Заслуженного артиста РСФСР.
31. Корнееву Виктолину Александровну — старшего художника.
32. Кенцкину Марию Алексеевну — Заслуженного деятеля искусств РСФСР.
33. Кенскаского Сергея Александровича — Заслуженного артиста РСФСР.
34. Кругликову Елену Дмитриевну — Народную артистку РСФСР.
35. Лепешинскую Ольгу Васильевну — Народную артистку СССР.
36. Лисицыана Иосифа Карапетовича — Народного артиста РСФСР.
37. Лишенкову Лию Александровну — Заслуженного артиста РСФСР.
38. Лубкова Виктора Никитича — Народного артиста РСФСР.
39. Лунацкого Василия Андреевича — художника.
40. Мозгалову Марию Петровну — Народную артистку РСФСР.
41. Мейерову Нину Никитовну — артистку оркестра.
42. Мелик-Пашаева Александра Шамильевича — Народного артиста СССР.
43. Мессерер Асафа Михайловича — Народного артиста РСФСР.
44. Мигая Сергея Ивановича — Народного артиста РСФСР.
45. Модестова (Мирского) Семена Алексеевича — заведующего постановочной частью филиала.
46. Менделеева Дмитрия Семеновича — Заслуженного артиста Грузинской ССР.
47. Ильина Георгия Михайловича — Народного артиста СССР.
48. Обухову Надежду Андреевну — Народную артистку СССР.
49. Фирова Николая Николаевича — Народного артиста РСФСР.
50. Орфенова Анатолия Ивановича — Заслуженного артиста РСФСР.
51. Пальцева Михаила Иосифовича — артиста оркестра.
52. Пахомова Сергея Петровича — заслуженного артиста артиста.
53. Пеш-Лазову Татьяну Викторовну — артистку хора.
54. Рядченко Александра Ивановича — Заслуженного артиста РСФСР.
55. Розенштейн (Васильеву) Маргариту Васильевну — репетитора балетмейстера.
56. Сапрыкина Леонида Филипповича — Народного артиста РСФСР.
57. Спиридонову Марию Тимофеевну — Народную артистку РСФСР.
58. Семенову Виктора Георгиевича — артиста оркестра.
59. Сливинскую Зинаиду Михайловну — концертмейстера.
60. Сидорову Виктора Васильевича — Заслуженного артиста РСФСР.
61. Спендиарову Елену Андреевну — Народную артистку СССР.
62. Стырина Дмитрия Степановича — заведующего костюмерным цехом.
63. Сумарокова Владимира Алексеевича — артиста хора.
64. Уланову Галину Сергеевну — Народную артистку СССР.
65. Фабрицкую Юрия Федоровича — Народного артиста СССР.
66. Федорову Екатерину Ивановну — костюмера.
67. Федорова Леонида Александровича — старшего художника.
68. Федоровского Федора Федоровича — Народного художника СССР.
69. Ханаева Владимира Сергеевича — Народного артиста СССР.
70. Кремлева Соломона Марковича — Заслуженного артиста РСФСР.
71. Черемина Тихона Леонтьевича — солиста оперы.
72. Чумакову Елену Георгиевну — Заслуженную артистку РСФСР.
73. Чубенко Надежду Самойловну — Заслуженную артистку РСФСР.
74. Щепельина Николая Федоровича — Заслуженного артиста РСФСР.
75. Шелдин Наталью Васильевну — главного инженера.

ОРДЕНОМ «ЗНАК ПОЧЕТА»

1. Арзумова Леонида Михайловича — заместителя оркестра.
2. Александрова Александра Матвеевича — артиста оркестра.
3. Александрова Александра Сергеевича — бригадира.
4. Андрушкина Владимира Васильевича — заместителя заведующего постановочной частью филиала.
5. Анисимова Виктора Ивановича — артиста оркестра.
6. Балиева Изабелу Болеславовну — артистку балета.
7. Бессмертную Татьяну Васильевну — артистку балета.
8. Богданову Марию Анисимовну — артистку хора.
9. Богданова Илью Петровича — солиста оперы.
10. Бочарникову Елену Викторовну — артистку балета.
11. Бринкер Соломона Гиршевича — концертмейстера.
12. Бурмина Евгения Михайловича — артиста оркестра.
13. Бутенину Маргариту Федоровну — солистку оперы.
14. Вагин Елену Стефановну — артистку балета.
15. Васильева Всеволода Дмитриевича — концертмейстера.
16. Васильеву Анну Васильевну — артистку хора.
17. Ивановну Веру Петровну — Заслуженную артистку РСФСР.
18. Вальчинкина Василия Алексеевича — бутафора.
19. Великова Павла Васильевича — Народного артиста Узбекской ССР.
20. Вогодина Александра Владимировича — артиста оркестра.
21. Воробьева Георгия Александровича — солиста оперы.
22. Воскресенского Матвея Георгиевича — управляющего делами.
23. Гаврилова Ивана Михайловича — заместителя главного машиниста сцены.
24. Гаврилову Галину Ивановну — концертмейстера.
25. Гагарину Варвару Дмитриевну — артистку балета.
26. Гербер Юрия Николаевича — артиста балета.
27. Гнедина Яна Станиславовича — машиниста сцены филиала.
28. Голованова Федора Мартеловича — солиста оперы.
29. Голубову Елену Михайловну — артистку балета.

(Продолжение следует)

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

О награждении орденами и медалями артистов и художественно-технических работников Государственного ордена Ленина Академического Большого театра СССР

УКАЗ Президиума Верховного Совета РСФСР

О присвоении почетных званий артистам Государственного ордена Ленина Академического Большого театра Союза ССР

За выдающиеся заслуги в развитии советского музыкально-театрального искусства и в связи с 175-летием со дня основания Государственного ордена Ленина Академического Большого театра Союза ССР присвоить почетные звания:

НАРОДНОГО АРТИСТА РСФСР

1. Антонову Елизавету Ивановну.
2. Большакову Григорию Филипповичу.
3. Гаврилову Наталью Марковну.
4. Давыдовой-Мельгуновой Веру Александровну.
5. Крюкову Алексею Николаевичу.
6. Захарову Ростиславу Владимировичу.
7. Златогорской Брониславу Ивановну.
8. Ивикину Алексею Филипповичу.
9. Лисицыну Игорю Карапетовичу.
10. Максиной Марии Петровне.
11. Мессерер Асафу Михайловичу.
12. Селиванову Петру Ивановичу.
13. Семенову Марину Тимофеевну.
14. Стрельцову (Бурлак) Ивану Николаевичу.
15. Шумскому Леониду Владимировичу.

ЗАСЛУЖЕННОГО ДЕЯТЕЛЯ ИСКУССТВ РСФСР

1. Гаврилин Данилу Александровичу.
2. Гаун (Гоорт) Елизавету Ивановну.
3. Дулову Вере Георгиевне.
4. Кармазину Надежду Николаевну.
5. Кригер Екатерину Владимировну.
6. Небольсину Василию Васильевичу.
7. Петровскому Мирославу Александровичу.
8. Сильному Ивану Васильевичу.
9. Шорину Михаилу Георгиевичу.

ЗАСЛУЖЕННОГО АРТИСТА РСФСР

1. Беговской Марианну Сергеевне.
2. Бирюкову Яне Ивановне.
3. Бурмасову Исидору Марковичу.
4. Варшавской (Фирсовой) Вере Ивановне.
5. Васильевскому Ивану Антоновичу.
6. Гортинову Иосифу Фомичевичу.
7. Жук Исидору Ефимовичу.
8. Калинковичу Соломону Иосифовичу.
9. Кейдрашину Кириллу Петровичу.
10. Новаленко Владимиру Варфоломеевичу.
11. Крыгин (Петрову) Ивану Ивановичу.
12. Лапицкую (Стручинской) Раису Степановну.
13. Мосиенинский Прибо Ивановичу.
14. Малинковский Леонидо Цезиевичу.
15. Пономарев Владимир Ивановичу.
16. Михайлов Сергей Ивановичу.
17. Пронской Марии Ивановне.
18. Пятовой Галине Петровне.
19. Пинецкой Майе Михайловне.
20. Прибранинскому Владимиру Алексеевичу.
21. Самсонич Ядвиге Петровне.
22. Сидорову Михаилу Ивановичу.
23. Соловей (Турчинской) Александре Кузьмовне.
24. Силивановой Евгении Федоровне.
25. Стучевскому Иордану Казимировичу.
26. Тихомировой Ирине Викторовне.
27. Фоминичкину Георгию Кондратовичу.
28. Федотову Фёдору Петровичу.
29. Цепкину Виктору Ивановичу.
30. Чернинской Эмилии Константиновне.

Председатель Президиума Верховного Совета РСФСР М. ТАРАСОВ.

Секретарь Президиума Верховного Совета РСФСР И. ЗИМИН.

Москва, 27 мая 1951 года.

В канун юбилея Большого театра

Празднование 175-летия Государственного Академического Большого театра СССР проходило под знаком всенародного торжества.

Более 100 делегаций выехало в дни до 175 минувших дня. В приисственных адресах от рабочих, инженеров, рабочих и колхозников, ученых и писателей, художников и артисты, педагоги и учащиеся, солдаты и офицеры Советской Армии выражают чувство гордости за свою великую Родину, за свой народ, создавший Большой театр, являющийся центром мировой культуры. Они говорят о безграничной благодарности партии, Советскому правительству, товарищу И. В. Сталину за неустанную заботу о развитии советского искусства, о развитии социалистической культуры, самой передовой культуры в мире.

Вчера театр посетили делегации работников искусств Белоруссии, Грузии, Узбекистана, представители трудящихся городов Куйбышева, Мариуполя, Новосибирска. Свои горячие поздравления принесли деятели искусств — Союз советских композиторов СССР, московские художники, коллективы театров столицы — имени Моссовета, драмы, имени Ермоловой и других.

Работники Дома народного творчества имени Крупской передали поздравления и пожелания новых творческих успехов коллективу театра от имитации участников художественной самодеятельности. Сегодня поздравили свои шефов колхозники Талдомского района, Московской области. Железнодорожники прислали почетную грамоту на шефскую помощь.

(ТАСС).

Москва. Государственный орденов Ленина Академический Большой театр Союза ССР. Фото Ф. Кислова.