

—3 июл 1962

Горячий привет уральским гостям!



Снова в Ростове

Вчера коллектив нашего театра в третий раз за послевоенные годы приехал на гастроли в Ростов. И каждый раз наши встречи с ростовчанами вызывают чувство творческого волнения, так как ростовские зрители известны своей высокой требовательностью и любовью к музыке.

Пермский театр оперы и балета — старейший музыкальный коллектив Урала и один из старейших в России. Он был основан еще в 1871 году. На его сцене в разные годы выступал ряд выдающихся мастеров русского оперного искусства и впервые исполнялись многие произведения классиков русской и зарубежной музыки, советских композиторов. Только за послевоенные годы театр показал впервые в стране десять оперных спектаклей и несколько балетов. Среди них — оперы «Иван Болотников» Л. Степанова и «Сезастопольцы» М. Ковалю, удостоенные Государственных премий, балет «Белла» Б. Машкова на сюжет одноименного произведения М. Лермонтова, «Маскарад» Д. Толстого, «Овод» А. Спадавеккиа. Два последних спектакля удостоены дипломов первой степени на Фестивале музыкальных театров, который проводился в ознаменование 40-летия Великой Октябрьской социалистической революции.

В 1946 году, в связи с 75-летием со дня основания и за достижения в области советского оперного искусства, наш театр был удостоен высокой правительственной награды — ордена Трудового Красного Знамени, а большая группа артистов и режиссеров награждена орденами и медалями Советского Союза.

Наш театр часто выезжает на гастроли за пределы своей области. Мы выступали в Москве, Ленинграде, Омске, Владивостоке, Томске, Архангельске, Иванове и других городах. В Ростов мы приехали сейчас после гастролей в Днепрпетровске, продолжавшихся в течение месяца.

В репертуаре гастрольной поездки — 19 оперных и балетных спектаклей. Это позволит зрителям хорошо ознакомиться с творческой деятельностью коллектива. Мы покажем ростовчанам такие монументальные произведения, как оперы «Князь Игорь» А. Бородин, «Чародейка» П. Чайковского, «Аида» Дж. Верди, «Кармен» Ж. Бизе, балеты «Лебединое озеро» П. Чайковского, «Жизель» А. Адана. В дни гастролей на нашей сцене пойдут также оперы «Севильский цирюльник» Д. Россини, «Русалка» А. Даргомыжского, «Демон» А. Рубинштейна, «Фауст» Ш. Гуно и другие. Ростовчане получают возможность впервые познакомиться с такими

шедеврами оперной музыки, как «Принцесса Турандот» — последним произведением, принадлежащим перу выдающегося итальянского композитора Д. Пуччини, балетом «Пер Гюнт» классика норвежской музыки Э. Грига. Составятся также вечера одноактных балетов, в программы которых включены «Штраусиана», «Болеро» Н. Равеля и третий акт «Бахчисарайского фонтана» лауреата Государственной премии Б. Асафьева. Ни разу на ростовской сцене не шел балет французского композитора П. Гертеля «Тщетная предосторожность», который мы тоже включили в репертуар.

В Ростов творческий коллектив театра приехал в полном составе. В спектаклях, которые мы покажем в окружном Доме офицеров, примут участие хорошо известные ростовчанам по нашим предыдущим гастролям народные артисты РСФСР Н. Бойкина, В. Полов, народная артистка Белорусской ССР К. Кудряшова, заслуженные артисты РСФСР Н. Сидьвестрова, Т. Дроздова, М. Поткина, Т. Кушаева, А. Артемов, Н. Орешкевич и другие. В спектаклях выступит также большая группа молодых артистов.

Спектакли идут в постановках главного режиссера, заслуженного деятеля искусств РСФСР, лауреата Государственной премии И. Келлера, главного дирижера Б. Афанасьева, дирижеров заслуженного деятеля искусства А. Шморгонера, А. Войсунского, А. Мочалова, в оформлении художников заслуженных деятелей искусств РСФСР В. Людмила, Н. Ситникова, художника Р. Козакова-Троянского, Р. Макасейвой и др. Балетные спектакли поставлены балетмейстерами М. Газизевым и К. Есауловой.

У нашего коллектива есть хорошая традиция — в период гастрольных поездок встречаться с широкими кругами трудящихся, выезжать с концертами на промышленные предприятия, в колхозы и совхозы. Этой традиции мы останемся верны и в Ростове. Гастроли на Дону продлятся с 3 по 31 июля. За это время мы продолжим работу над новыми спектаклями: операми «Бразый солдат Швейк» Спадавеккиа, «Лоэнгрин» Вагнера.

Мы уверены, что наша новая встреча с ростовчанами обогатит нас творчески и будет взаимно интересной и полезной.

С. ХОДОС.

Заслуженный деятель искусств РСФСР, директор Пермского театра оперы и балета.

На снимке: группа артистов Пермского театра оперы и балета на Ростовском вокзале.

Фото Г. Осонина.