

Новая встреча

В творческой биографии Пермского Государственного ордена Трудового Красного Знамени театра оперы и балета стало давней традицией каждое лето выезжать на гастроли далеко за пределы своего Западного Урала. Такие встречи с новым слушателем всегда несут с собой особое творческое волнение и обогащают нас незабываемыми впечатлениями.

В Омск коллектив нашего театра приезжает с особым чувством! Ведь нас с этим городом связывают крепкие узы настоящей многолетней дружбы — в шестой раз мы будем показывать омичам наши спектакли! А это нас ко многому обязывает, и поэтому мы

в ожидании новой встречи, естественно, думаем о том, как она пройдет на этот раз.

Коллектив Пермского театра тоже упорно и

представителей нашей одаренной творческой молодежи, пришедшей в наш коллектив и занявшей в нем ведущее положение.

Июньский Пленум дал программу нашей творческой деятельности. И мы еще с большей настойчивостью и инициативой будем работать в области создания новых советских опер и балетов, стремясь ярче и многообразнее отражать нашу действительность.

Пермский театр оперы и балета начнет свои гастроли в Омске 20 июля.

И. КЕЛЛЕР,

главный режиссер театра, лауреат Государственной премии, заслуженный деятель искусств РСФСР.

На снимках: молодые солисты балета С. А. Цидилина и Г. Г. Малхасянц (снимок сверху) и засл. артистка РСФСР солистка оперы Т. В. Дроздова.



многое работал, чтобы овладеть все новыми и новыми высотами своего музыкально-театрального и хореографического искусства, неустанно совершенствуя свое мастерство.

Мы привезли омичам наряду с такими уже хорошо знакомыми произведениями музыкальной литературы, как «Князь Игорь», «Евгений Онегин» и «Лебединое озеро», «Демон» и «Русалка», «Кармен» и «Анда», и новые спектакли: оперы «Бравый солдат Швейк» А. Спадавенкиа, «Сказки Гофмана» Ж. Оффенбаха, балеты «Берег Надежды» В. Петрова, «Пер Гюнт» Э. Грига, «Волеро» М. Равеля и «Штраусману».

В наших спектаклях омичи услышат и увидят, помимо уже любившихся им солистов, и многих

