

# СЕЗОН ОТКРЫВАЕТ ЧАЙКОВСКИЙ

Позавчера оперным спектаклем «Мазепа» открыл свой новый, 96-й театральный сезон Пермский театр оперы и балета, которому нынче присвоено имя великого русского композитора П. И. Чайковского.

Общественность Перми перед началом спектакля тепло поздравила коллектив театра с открытием нового сезона. С кратким приветствием к артистам обратилась заместитель председателя горисполкома Г. С. Рыжова. Она пожелала артистам доброго пути в наступившем сезоне.

В ответном слове главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР, лауреат Государственной премии И. И. Келлер сказал: «Хотя нам и исполнилось 95 лет, но мы полны сил и задора, готовы к новым поискам, ждем новых творческих удач».

...В зал плывут звуки увертюры. И когда затихают ее последние аккорды, к дирижер-

скому пульта подбегают пионеры с букетами цветов и преподносят их главному дирижеру театра Б. И. Афанасьеву, дирижировавшему спектаклем.

В спектакле, который поставил главный режиссер театра И. И. Келлер, зрители встретились со своими хорошими знакомыми — артистами театра. Партию Мазепы исполнил артист А. А. Даньшин, партию Кочубея — народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии В. Н. Попов, партию Марии — заслуженная артистка РСФСР Т. В. Дроздова, народная артистка БССР К. К. Кудряшова — партию Любви, Андрея пел молодой артист В. П. Хоружев.

Зрители тепло приняли первый оперный спектакль сезона.

**Г. СТЕПАНОВ.**

На снимке: сцена из спектакля. Кочубей (слева) — народный артист РСФСР, лауреат Государственной премии В. Н. ПОПОВ; Мазепа — артист А. ДАНЬШИН

Фото Ю. Силина.

