

Вечерний Новосибирск, 1965, 4 XII

## Краснофакельский декабрь

**Т**ОЛЬКО ЧТО состоялась премьера спектакля «Между ливнями». Это лишь начало «краснофакельского декабря»: за ней последуют еще три новые постановки. Две из них — лирическая комедия Александра Макеева «Тети и дяди» и пьеса Роальда Назарова «Самая короткая ночь» — станут дебютами молодых режиссеров. Комедию ставит выпускник Московского ГИТИСа Игорь Ларин. Оформляет спектакль тоже дебютант — молодой художник Роберт Акопов. Над вторым спектаклем работает выпускник Ленинградского института театра, музыки и кинематографии Эдуард Агу. Это будет его первая самостоятельная работа. И, наконец, последняя премьера декабря — сказка «Бесстрашный Жан» по пьесе Тамары Габбе, — новогодний подарок театра маленьким новосибирцам. Его готовит уже второй раз выступающий в качестве режиссера артист Алексей Малышев.