

Интерес велик

ПЕРВАЯ половина гастролей Новосибирского государственного драматического театра «Красный факел» в городе на Енисее завершена. За две недели театр познакомил красноярцев почти со всей своей гастрольной программой. Зал театра-драмы имени А. С. Пушкина полон каждый вечер. Зрители тепло и сердечно принимают спектакли краснофакельцев.

Не забыл театр и маленьких красноярцев. Для них было показано сказочное представление по произведению Т. Габбе «Жан Бесстрашный», которое посмотрело почти 10 тысяч ребят.

В местной печати появляются первые отклики на выступления нашего коллектива. В статье М. Кап «Быть на земле Человеком», посвященной спектаклю «Традиционный сбор» по пьесе В. Розова, отмечено, что пьеса прочтена театром как психологическая драма. «Всем строем спектакля театр говорит, что самая высокая должность — быть на земле Человеком».

Красноярские зрители проявили большой интерес к выступлениям новосибирского театра. Кроме спектаклей, идущих на основной площадке, театр вы-

ступает в домах культуры и клубах промышленных предприятий города, выступает перед строителями Красноярской ГЭС в Дивногорске. Три спектакля «Красного факела» смогут посмотреть сотни тысяч красноярских телезрителей.

Одновременно с гастрольями театра «Красный факел», в Красноярск прибыл съемочный коллектив Новосибирской студии телевидения. Киногруппа во главе с режиссером Вадимом Гнедковым снимает полнометражный художественный фильм по сценарию Ивана Катаева «Сердце», посвященный 50-летию Советской власти.

В съемках заняты актеры театра «Красный факел»: заслуженные артисты республики А. Покидченко и Г. Яшунский; артисты К. Захаров, Л. Варфоломеев, В. Мороз, А. Васильев. В главной роли — артист Игорь Поляков.

После выступления в Красноярске коллектив театра, разбившись на две группы, едет к труженикам сел нашей области.

И. МАКАРЕНКО,
зав. литчастью театра
«Красный факел».