

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ
КУЛЬТУРА

г. Москва

от
9 НОЯ 1959

НА СЦЕНЕ «КРАСНОГО ФАКЕЛА»

КАКИЕ СПЕКТАКЛИ театр «Красный факел» покажет в новом сезоне? Каковы планы коллектива в связи с предстоящим столетием со дня рождения В. И. Ленина?

С такими вопросами обратился наш корреспондент О. Александрова к главному режиссеру «Красного факела» В. Климовскому.

— Первая премьера нового сезона — «Борис Годунов» А. С. Пушкина. Это, без преувеличения, огромная работа всего коллектива. «Борис Годунов» — редкий гость на драматической сцене, и тем радостнее было познакомиться с пушкинским шедевром новосибирцев.

Встреча с А. С. Пушкиным оказалась волнующей не только

для нас. Зрители с интересом приняли спектакль, поставленный режиссером А. Сагальчиком. В роли Бориса Годунова дебютировал в Новосибирске артист А. Солоницын.

К 50-летию комсомола «Красный факел» выпустил спектакль «Как закалялась сталь». Любимый герой молодежи Павка Корчагин снова вышел на сцену Новосибирска.

В наступившем сезоне театр покажет своим зрителям комедию Шекспира «Сон в летнюю ночь» и пьесу М. Горького «Варвары», будет работать над инсценировкой «Деревенский детектив» по одноименной повести В. Липатова. В планах «Красного факела» — пьесы «Правда, ничего, кроме правды».

Сквозной линией через всю

нашу работу в этом сезоне пройдет подготовка к столетию со дня рождения В. И. Ленина. В ленинские дни на нашей сцене снова зазвучат «Кремлевские куранты» Н. Погодина. Готовится к постановке одна из лучших пьес советской классики — «97» Кулиша. Дню рождения вождя мы посвятим такие наши работы, как «Семья Журбиных» В. Кочетова и «Деревенский детектив».

Коллектив театра продолжит драматургические чтения, завоевавшие популярность в городе. Намечено провести более 60 творческих встреч со зрителями. Возобновится семинар-практикум для руководителей самодеятельности и режиссеров народных театров.

НОВОСИБИРСК.