

СОЮЗ ИСКУССТВА И ТРУДА

ДЕНЬ ДРУЖБЫ

ДОКУМЕНТАЛЬ-
НАЯ пьеса о
В. И. Ленине. Артисты
«Красного факела»
А. В. Беляев, И. Г.
Поляков, Е. Г. Кутно-
ва, И. В. Баранов с
увлечением прочитали
ее рабочим 12-го цеха
«Сибсельмаша». Рабо-
чие пятого и восьмого
цехов смотрели сцены
из спектакля «Малень-
кая докторша», в 18-м
шел «Звонок в пустую
квартиру», еще в од-
ном — «Чти отца свое-
го», в других — кон-
цертные программы.

Да, все это происхо-
дило не в театре, а на
заводе, потому что свой
выходной день трид-
цать актеров «Красно-
го факела» вместе с
директором театра
Г. М. Слоуцем и глав-
ным режиссером В. Л.

Климовским / провели
среди сибсельмашев-
цев.

В день рождения
В. И. Ленина в цехах
прошли торжественные
собрания, в которых
участвовали и гости, —
артисты Г. М. Яшун-
ский, А. Я. Покидчен-
ко, Л. Б. Борисова,
Л. З. Морозкина, В. В.
Лиотвейзен, А. А. Со-
лоницын и другие.

...Красный уголок
цеха тяжелых борон.
Около сотни рабочих
первой смены собра-
лось здесь. Приятно
начальнику цеха А. Ф.

Наумову получать сра-
зу два переходящих
Красных знамени. Соб-
ственно, они были здесь
и в феврале, а теперь
вот и мартовские пока-
затели цеха — лучшие
по группе механосбо-
рочных цехов: собрано
1500 тяжелых борон.
Это на 150 больше
плана. Хорошо пора-
ботали рационализато-
ры. Экономический эф-
фект от внедрения их
предложений в восемь
с лишним раз превы-
сил плановые наметки
и составил 20 тысяч
рублей.

Тепло поздравили ак-

теры своих заводских
друзей с трудовыми
успехами. Завязались
оживленные беседы и
в красных уголках, и
прямо в цехах, у стан-
ков и агрегатов. По
всему было видно, что
хозяева и гости оста-
лись взаимно довольны.
Об этом говорили и
улыбки на прощание,
и врученные артистам
букеты живых цветов,
и памятные сувениры.
И, конечно, слова:

— До свиданья, до
скорой встречи в те-
атре!

Н. ТУТОВ.