

Союз труда и искусства

НАШ ТОВАРИЩ ЗАВОД!

22 апреля, в день рождения Ильича, коллектив театра «Красный факел» был гостем у рабочих завода «Сибсельмаш». В красных уголках, а кое-где и прямо в цехе, встретились представители двух коллективов.

— Пусть завет Ильича — «Искусство принадлежит народу» — будет и впредь руководством к действию в творческой связи наших коллективов, — сказала рабочим цеха № 51—52 заслуженная артистка РСФСР Л. Борисова. А ветеран краснофакельской сцены В. Белоголовая напомнила о том, что основы дружбы театра и завода были заложены четверть века назад. Тогда сибсельмашевцы оказали практическую помощь «Красному факелу» в ремонте здания клуба, где в 1944 году разместился театр после возвращения из Кузбасса (собственное его здание было отдано Академическому театру драмы имени Пушкина, эвакуированному из Ленинграда). Данью тому, памятного всем, суровому времени стала сцена из спектакля «Маленькая докторша» по роману К. Симонова, которую показали хозяевам заслуженная артистка РСФСР А. Покидченко и В. Белоголовая.

В тот же самый час на им-

провизированной сценической площадке рабочие цехов 57 и 59 знакомились с другой группой краснофакельцев. Директор театра Г. М. Слоущ рассказал о том, как коллектив готовится к 100-летию юбилею Ильича.

В этот день артисты показали сцены из спектаклей «Чти отца своего» В. Лаврентьева, «Звонок в пустую квартиру» Д. Угрюмова, в цехах звучали произведения М. Горького, В. Маяковского, М. Алигер.

Под руководством заслуженного артиста РСФСР А. Беляева в цехе № 4 были проведены малые драматургические чтения — читалась композиция пьесы о В. И. Ленине.

Ну, а затем гости знакомились с производством, с людьми.

Цех 18. Идет разливка стали. Геннадий Завьялов, формовщик, с увлечением рассказывает о работе, товарищах. Он — хозяин в своем цехе, на своем заводе. Любит Геннадий и искусство, особенно театр.

Этот день, заводские встречи наверняка еще долго будут согревать и гостей, и хозяев, вызывая самые добрые воспоминания.

И. ЛЕОНИДОВА.

* * *

На снимке: краснофакельцы выступают в цехе.

Фото Н. Царенко.

