

ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫЕ ВСТРЕЧИ

31 июля «Красный факел» закончил свои почти двухмесячные гастроли на Дальнем Востоке. За пятьдесят пять дней театр показал жителям Владивостока, Находки, Хабаровска, Комсомольска-на-Амуре около ста спектаклей, которые просмотрело почти 70 тысяч человек. А если учесть многотысячную аудиторию телезрителей, то цифра станет еще внушительней.

Гастроли театра проходили при переполненных залах. От спектакля к спектаклю нарастал и креп контакт между артистами и зрителями.

Коллектив был отмечен Почетными грамотами Приморского краевого комитета КПСС и исполкома депутатов трудящихся, Фрунзенского РК КПСС, грамотами Политуправлений Краснознаменного Тихоокеанского флота и Краснознаменного Тихоокеанского пограничного округа.

Не только на сцене, но и за ее пределами общение с людьми, многочисленные творческие встречи стали второй жизнью театра.

Краснофакельцам посчастливилось встретиться с экипажами легендарного гвардейского крейсера «Варяг» и крейсера «Адмирал Сенявин», с пограничниками. Встречи эти не только обогатили каждого, но и дали испытать радость от

общения с людьми, исполненными сил, мужества, духовно богатыми и цельными натурами.

Прославлено бессмертием имя «Варяга» — русского крейсера-героя. Сложены о нем легенды и песни. А сегодня на корабле звучит новая песня, ее поют достойные преемники бое-

каждому, а нас гостило на корабле 80 человек. Долго будет помниться актерам эта встреча и радостная убежденность, которую все они вынесли: надежная военная техника находится в надежных руках.

Были краснофакельцы и у моряков крейсера «Адмирал Сенявин». И здесь, как и на

ПУТЕВЫЕ ЗАМЕТКИ РАБОТНИКА ТЕАТРА

вой славы — моряки-гвардейцы.

Могучий корабль нам
вручила страна,
Вернув имя гордое к жизни.
И нами гвардейская
клятва дана
На верность любимой
Отчизне.

Команда корабля оказала коллективу театра радужный прием. Моряки поведали о боевой истории легендарного крейсера, о его сегодняшней жизни. Все восхищало на корабле, но больше всего — сами хозяева. Скромность и строгость, простота и душевность, высокая интеллигентность и техническая эрудиция сошлись в каждом из них.

Все мы стали обладателями специального сборника по истории крейсера «Варяг» с персональной дарственной надписью

«Варяге», удивительные люди. «Так и просятся в пьесу! — говорили актеры. — Вот бы сыграть!».

В матросском клубе во Владивостоке театр дал шефский спектакль для воинов. Такое единение сцены и зала не часто доводится видеть. Здесь было все: и зрительское признание, и большое человеческое волнение, и добрая, очень точная реакция на все нюансы сценического действия.

Станут незабываемыми в жизни каждого из краснофакельцев встречи с пограничниками. Люди в зеленых фуражках — часовые Родины — в те немногие минуты общения дали мастерам сцены значительно больше, чем дают любые, даже очень талантливые описания.

Пограничники вручили коллективу бесценный памятный

подарок, изготовленный руками солдат, — символический страж границы с гильзой, наполненной даманской землей.

В свою очередь, мы преподнесли пограничникам подарок — сувенир, олицетворяющий эмблему «Красного факела», с вечным огнем в память о павших. Он изготовлен по эскизам театра рабочими завода «Сибсельмаш». От имени сибсельмашевцев были переданы книги по истории этого крупнейшего предприятия Сибири, а от пионеров и комсомольцев-организаторов музея комсомольской славы Железнодорожного района, учащихся Новосибирской школы № 168 вручен персональный подарок участнику боев на острове Даманский сержанту Юрию Козусю — записи речи В. И. Ленина, книги с дарственной надписью и пионерский галстук... Награжденный за боевые заслуги орденом Красной Звезды, очень юный, молчаливый и скромный, Юрий внешне совсем не похож на героя. Но именно он вместе с Юрием Бабанским принял бой 2 марта после нападения маоистов на Ивана Стрельникова и его солдат.

Говорят, сколько людей — столько характеров. Но дальневосточные встречи еще раз показали, что есть у советских людей и черты общие — драгоценные черты патриотов, умеющих честно и до конца исполнять свой долг. Все эти впечатления для актеров, для их будущей работы очень важны.

И. МАКАРЕНКО.

Зав. литературной частью
театра «Красный факел».