

ПИСЬМО  
ИЗ КАРЕЛИИ

# Псковичи в Петрозаводске

Вот уже две недели в столице Карельской АССР — Петрозаводске выступает коллектив Псковского областного драматического театра имени А. С. Пушкина. Среди наших гостей из Пскова есть по крайней мере двое, чья творческая биография прямо или косвенно связана с нашим городом. С одним из них зрители спектакля «Угрюм-река», которым открылись гастроли, познакомились еще до того, как раздвинулся занавес. Он выступил с ответом на теплое приветствие заслуженной артистки Карельской АССР Эммы Хиппелайнен, обратившейся к гостям. Это был псковский режиссер, заслуженный деятель

К гастролям Псковского областного драматического театра имени А. С. Пушкина в Карельской АССР

искусств Армянской ССР Б. М. Филиппов. Он говорил о том, как похорошел Петрозаводск за последние годы. Б. М. Филиппов после войны работал в нашем городе и поставил ряд спектаклей, в том числе такой удачный, как «Ветер с юга» Э. Грина. С особым интересом ехал на гастроли в Петрозаводск и псковский артист А. И. Алексеев. Дело в том, что он в свое

время учился в Ленинградском институте сценических искусств вместе с петрозаводчанкой Екатериной Максимовой, женой советского разведчика Рихарда Зорге.

Спектакли псковских артистов проходят у нас с большим успехом. Неизменно над окошком кассы появляется короткое объявление: «Все билеты проданы». Петрозаводских зрителей интересовали многие актерские работы псковских мастеров сцены. Большой успех выпал на долю артиста А. И. Вагнецова, выступившего в роли Ибрагима в «Угрюм-реке». Яркий образ Анфисы в этом же спектакле создала артистка А. Ф. Бахмутская. Динамично-

стью и психологической глубиной отличается ряд режиссерских и актерских решений в спектакле «Трое из уголовного розыска». Здесь особенно хочется отметить заслуженного артиста РСФСР В. Д. Лукина в роли Садчикова и Н. Н. Маруфова в роли Сударя.

Наши гости ставят и спектакли по классическим произведениям. Удачна их работа над пьесой В. Шекспира «Зимняя сказка». Этот спектакль интересен режиссерским решением.

Гастроли, в сущности, только начались. Еще рано подводить итоги, поскольку петрозаводчане не успели посмотреть как раз те спектакли, которые являются золотым фондом Псковского театра. Все это впереди. Наши зрители с нетерпением ждут новых встреч с псковскими актерами.

И. МАРКОВ.

г. Петрозаводск.