

# „МАЛЫШ“ СТАНОВИТСЯ НА НОГИ

ЗАВТРА — ОТКРЫТИЕ  
ПЕНЗЕНСКОГО ТЕАТРА КУКОЛ

...Попурье клячи везут раскрашенную колымагу. Вот и деревня. Колымага останавливается, и артисты дают спектакль. Это было в далеком прошлом. Но представьте вместо колымаги автобус, и вы получите Пензенский областной театр кукол, который так и работал до последнего времени: без помещения (если не считать автобуса), без своего лица. И все-таки работал, давал спектакли. Сейчас, когда театру исполняется двадцать лет, наконец, получено новое помещение. Это большая радость для всего нашего коллектива. Теперь нужно приобрести лицо, лицо театра. А это не так просто, как кажется на первый взгляд. Ведь кукла должна быть куклой. Она многое может сделать: волшебную сказку и своеобразную эстраду, острую сатиру и тонкий юмор. Но... только не серую психологическую драму.

У каждого театра есть свое имя. И мы решили назвать свой театр «Малыш». Если вы хотите с ним познакомиться, приходите к нам в гости. В фойе, в нише стоит его забавная фигурка. А рядом тот же веселый Малыш на картинке покажет, что будет в следующем месяце. Вы пройдете с ним по эскизам будущих спектаклей. А потом он соскочит с картинок и веселый, озорной заиграет по гридке ширмы. Он может встречать детей у входа и тихо сидеть в уголке зала во время спектакля и говорить с вами непосредственно, а не только со сцены.

Завтра — первый спектакль. Зрители уже ждут. На-аа кулис выйдет Малыш, погрозит пальчиком, лукаво улыбнется и... пойдет спать. Почему? Приходите, узнаете.

«Малыш». Это же хорошо, красиво и необычно. В Советском Союзе 80 кукольных театров. И нет ни одного «Малыша». А у нас он родился. Пензенский «Малыш». Как бы хотелось, чтобы не «Смена», не какое-то другое название, а именно «Малыш», ярко загорелось на фронтоне нашего театра. Ведь «Малыш» — это не только театр для маленьких. Это тот, кого все любит, о ком все заботятся. Малыш — это тот, кто открывает глаза взрослым, и его правду все выносят с улыбкой — ведь она исходит от славного Малыша. Есть в нем какая-то притягательная сила.

«Малыш» родился. Он только становится на ноги. Ему уже хочется иметь сестренку — «Улыбку». И она скоро тоже будет в театре.

Итак — первый спектакль. Приходите к нам, дорогие друзья, на улицу Московскую, в здание бывшего кинотеатра «Смена». «Малыш» ждет вас.

Ю. ГРИГОРЬЕВА,  
главный режиссер Пензенского  
театра кукол.

„ПЕНЗЕНСКАЯ ПРАВДА“

ПЕНЗА

28 СЕН 1963