

ТУРГЕНЕВЦЫ — БРЯНСКИМ ЗРИТЕЛЯМ

2 июля в Брянске начинаются гастроли Орловского драматического театра имени И. С. Тургенева.

Орловский театр, основанный в 1815 году, имеет богатую творческую биографию. На сцене его в свое время блистали прославленные русские актеры Михаил Щепкин, Мария Стрелова, Вера Комиссаржевская, Мария Ермолова.

Полнокровной жизнью живет коллектив театра и сейчас. Художественное руководство театром осуществляет заслуженный деятель искусств Казахской ССР А. Карпов. Опытный режиссер Х. Горин работает в орловском театре уже более 30 лет. Интересно проявляет себя молодой режиссер В. Мажурин. Гордость труппы составляют мастера сцены заслуженные артисты республики О. Карпюк, М. Колесова, Г. Еремнина, Б. Борисов, П. Орлов, С. Козлов, С. Попов, артисты И. Бабушкин, П. Орлова, В. Чеханюкова, В. Чижмин.

В беседе с корреспондентом «Брянского комсомольца» директор театра В. Калюжный рассказал о брянской афише театра.

Гости открывают гастрольный сезон оперой И. А. Бончарова «Обрыв» (режиссер А. Карпов).

С Орловщиной связаны жизнь и творчество извест-

ного русского писателя И. С. Лескова. Брянские зрители увидят его драму «Леди Макбет Мценского уезда» в сценическом воплощении Х. Горина.

И, конечно же, театр, носящий имя другого выдающегося земляка, свято хранит традицию отмечать каждый сезон пьесой И. С. Тургенева. В Брянске состоится две премьеры, и одна из них — комедия Тургенева «Нахлебник» в постановке режиссера В. Мажурин и главного художника театра заслуженного деятеля искусств РСФСР А. Новикова.

Другой спектакль, первыми судьями которого станут брянцы, готовит А. Карпов и А. Новиков по пьесе А. Софронова «Наследство». Спектакль посвящен проблеме преемственности поколений, здесь в основном заплата творческая молодежь театра.

Зарубежная классика представлена в орловском репертуаре комедией И. В. Шекспира «Виндзорские насмешницы» (режиссер А. Кармиллов).

Новая пьеса В. Тура и В. Бегорова «Тогда в Тегеране...», постановку которой театр осуществил недавно, повествует о подвиге советских разведчиков, предотвративших покушение

на Сталина, Рузвельта и Черчилля во время Тегеранской конференции в 1943 году.

По работам Брянского драмтеатра зрители нашей области уже знакомы с драматургами В. Рацером и В. Константиновым. Орловский театр покажет брянцам еще один спектакль по пьесе этих авторов — комедию «Неравный брак».

В гастрольную программу включены, кроме того, постановки, выдержавшие испытание временем, пользующиеся у публики неизменным успехом. Это «В день свадьбы» В. Розова, «Старые друзья» Л. Малюгина.

Самые юные любители театрального искусства увидят спектакль-концерт «Мой брат играет на кларнете», созданный В. Мажуриным по пьесе А. Алексина. Кстати, и эту и две другие работы — «Старые друзья» и «В день свадьбы» — можно назвать молодежными, в них зрители преимущественно молодые зрители слышат

школа для начинающих актеров. Здесь регулярно проводятся смотры творческой молодежи. Победителями прошлого года смотра, посвященного 100-летию со дня рождения В. И. Ленина, оказались С. Савенкова и В. Шияновский. По итогам нынешнего смотра, посвященного XXIV съезду КПСС, первыми стали М. Долженко и вновь В. Шияновский. Среди лучших молодых актеров зоны они выдвинуты на второй тур Всесоюзного смотра творческой молодежи. В число ведущих актеров прочно вошли А. Малюх, М. Жукова, Л. Макарова, В. Щаблякин.

Сейчас молодежь театра студийно, вне плана готовится к спектаклю по пьесе П. Кальдерона «С любовью не шутят». Подобные самостоятельные постановки дают молодым возможность совершенствоваться, оттачивать профессиональное мастерство.

Орловчане пробудут у нас месяц. Потом гастрольный путь их лежит в Болгарии, в город-побратим Орло — Враца. А тропы Рыцарского драматического театра приведут в августе в Орел с отличными гастрольями.

Н. ЯКОБЛЕВА.

Орловский театр — коро-

г. Брянск