

✓ Премьеры, премьеры...

1-1 ЯНВ 1975

Долгожданный Новый год!.. С его приходом у коллектива театра имени Тургенева, естественно, новые планы, новые творческие дерзания, радости, поиски. Еще не затихли аплодисменты на премьерях «Проделки Ханумы» по пьесе грузинского драматурга А. Цагарели и на представлении для самых маленьких зрителей «Сказка зимней ночи» В. Васильева (это последние работы театра в преддверии Нового года), а коллектив уже в работе над новыми пьесами.

Весь советский народ, все прогрессивное человечество в 1975 году 9 Мая отметит 30-летие Победы над фашистской Германией. Театр с большой ответственностью подошел к выбору и включению в репертуар пьесы, отражающей великий подвиг советского народа.

Мы выбрали пьесу московского драматурга Севера Феликсовича Гансовского «Год в тысячу дней» и приступили к ее постановке. В лирико-философском подтексте пьесы раскрывается связь времени с нравственной категорией долга, совести.

Герой пьесы — наш земляк, орловский парень, вынесший на своих плечах тяготы военных дней, говорит: «Время не только тратится, оно создается...». Миша Ковалев прожил в каждый военный год тысячу дней. И потому его яркая судьба так нас волнует, будит в нас патристические чувства, учит любви к Родине, к миру. Да, мир нужен всему миру! За это борются наша партия и правительство, весь советский народ, вынесший на своих плечах все тяготы войны, отстояв в грозные дни право на свободу и независимость.

Пьеса в работе. В ней заняты ведущие артисты. Спектакль включен во Всесоюзный фестиваль театральных работ, посвященных военно-патристической теме.

Главная задача у коллектива театра — в завершающем году девятой пятилетки выпускать только высокохудожественные спектакли.

Нас волнуют произведения, посвященные рабочему классу страны, строящей коммунизм, и в новом году орлов-

ский зритель встретится со спектаклем по пьесе известного советского драматурга Михаила Шатрова «Погода на завтра», которая рассказывает о жизни и труде рабочих машиностроительного завода города Тольятти.

Труженикам сельского хозяйства мы посвящаем спектакль — инсценировку по рассказам безвременно ушедшего от нас писателя, актера и режиссера Василия Макаровича Шунгина «Харантеры».

Любителей классики ожидают встречи с произведениями А. Н. Островского, В. Шекспира, П. Кальдерона.

Предстоящий переход в новое здание театра накладывает на нас большую ответственность. Творческий коллектив к этому готов и ждет с нетерпением встреч со зрителями.

А. МИРОШНИКОВ.

Главный режиссер
драматического театра
им. И. С. Тургенева,
заслуженный артист
СО АССР.

Орловская правда
Г. Озер