

В ГОСТИ К СОСЕДЯМ

Гастроли

В дни школьных каникул впервые проводятся обменные гастролы двух творческих коллективов: Курского драматического театра имени А. С. Пушкина и Орловского драматического театра имени И. С. Тургенева.

О том, какие работы наших соседей увидят в период каникул курские школьники, рассказывает помощник главного режиссера по литературной части Орловского драмтеатра Л. В. Фролова.

Прежде всего мне хочется в нескольких словах познакомить наших будущих зрителей с историей театра. Орловский драматический — один из старейших в России, — первые спектакли стави-

лись на его сцене еще в сентябре 1815 года. В его истории много трудных, сложных и памятных дней, немало замечательных творческих достижений. На протяжении всей своей многолетней деятельности его коллектив всегда следовал реалистическим традициям.

Главный режиссер театра заслуженный деятель искусств РСФСР Леонид Моисеев достаточно хорошо знаком курянам — некогда он работал режиссером в областном драматическом театре имени А. С. Пушкина.

На наши «малые гастролы», как мы их называем, мы привезли один из лучших спектаклей, адресованный молодью, — «Жестокие игры» по

пьесе А. Арбузова в постановке Л. Моисеева.

Чем интересен этот спектакль? Прежде всего своим откровенным разговором со зрителем о сложных проблемах взросления молодых людей, об ответственности старшего поколения за выработку активной жизненной позиции в каждом подростке, переступающем порог зрелости.

В спектакле заняты: заслуженный артист РСФСР П. Воробьев, артисты Н. Перова, Е. Карпова, А. Горб, А. Макаров, П. Легкобит и другие.

Не забыты будут и самые юные зрители. Младших школьников мы приглашаем на премьеру сказки Х. К. Андерсена «Новое платье короля».