

Навстречу новому театральному сезону

Сейчас, когда областной драматический театр им. П. С. Тургенева начинает свой новый театральный сезон, уместно хотя бы вкратце подвести некоторые итоги его деятельности в сезоне 1958—59 годов и познакомить наших читателей и зрителей с перспективами его работы.

Партийный документ «За тесную связь литературы и искусства с жизнью народа» и исторические решения XXI съезда КПСС, вдохновили работников советского искусства на создание высокохудожественных и глубоко идейных произведений, достойных нашего великого времени. В репертуар нашего драматического театра вошло такое значительное произведение драматургии, как «Третья патетическая» Н. Погодина, завершившее трилогию о вожде и организаторе Коммунистической партии и первого в мире социалистического государства В. И. Ленине. Этот спектакль театр посвятил историческому XXI съезду КПСС.

Коллектив театра поставил перед собой задачу создать яркие волнующие спектакли о замечательных советских людях, активных борцах за наше светлое будущее. Воплощением этого замысла явились спектакли «Человек в отставке» А. Сафронова и «Барабанщица» А. Салынского. В них раскрывается духовное богатство простых советских людей, их страстная, неугаемая любовь и преданность Родине, партии, своему народу.

В 1959 г. среди нашей молодежи зародилось замечательное движение бригад коммунистического труда. Сотни юношей и девушек орловских предприятий боролись за право носить почетное звание члена бригады коммунистического труда. Коллектив театра решил внести свой вклад в дело эстетического воспитания молодежи.

Орловское отделение Всероссийского театрального общества совместно с общественными организациями театра организовало лекторий по искусству для членов бригад коммунистического труда. Молодежь охотно посещала лекторий. Особенно интересно прошла встреча с народной артисткой СССР К. Н. Еланской и нашей землячкой — заслуженным деятелем искусств РСФСР А. П. Георгиевской. Ведущие артисты театра — заслуженная артистка республики М. Н. Колесова, П. Ф. Орлов, С. П. Попов, Г. С. Голубович, артисты Н. С. Белоусов, В. А. Чеханкова, О. А. Каринекая, режиссер Х. А. Горин были неоднократными участниками встреч с молодежью на предприятиях.

Следует отметить, что коллектив театра летом текущего года провел большую работу по культурному обслуживанию тружеников сель-

ских районов. Были созданы три бригады под руководством заслуженных артистов республики Г. С. Голубовича, П. Ф. Орлова и артиста Я. Ф. Бабушкина, которые в течение месяца побывали во всех районах области, провели 96 спектаклей и обслужили около ста тысяч зрителей. Особенно тепло принимали артистов во Мценском, Русско-Бродском, Новосильском, Борсаковском, Дмитровском районах.

Большим творческим экзаменом для нашего театра явились гастроли в крупных промышленных и культурных центрах страны — в Харькове и Туле. Следует отметить, что творческий и производственный состав театра успешно справился с этой задачей: как в Харькове, так и в Туле спектакли Орловского театра прошли на должном идейно-художественном уровне. Об этом свидетельствует тот факт, что на спектаклях нашего театра побывало более 50 тысяч зрителей. Пять спектаклей было показано по харьковскому телевидению.

Конечно, в деятельности театра имеют место существенные недостатки, которые состоят прежде всего в том, что театр все еще не установил прочных связей со зрителем. Встречи творческих работников с рабочими и колхозниками, зрительские конференции проводятся редко. В репертуаре театра, носящего имя П. С. Тургенева, к сожалению, нет тургеневских пьес. Устранению этих недостатков в новом сезоне должно быть уделено должное внимание.

В новом сезоне театр покажет орловскому зрителю свои новые спектакли: «И один в поле воин», «Добряки», «Трехминутный разговор». Сейчас еще мы не можем сказать, как окончательно сложится репертуар. Тем не менее очевидно, что в этом сезоне театр будет готовить и покажет зрителю тургеневский спектакль. Будет также отмечено 200-летие со дня рождения великого немецкого поэта Ф. Шиллера и столетие со дня рождения великого русского писателя А. П. Чехова. К зимним школьным каникулам будет подготовлен новый спектакль для детей.

Коллектив театра, воодушевленный постоянной заботой партии и Советского правительства о расцвете социалистической культуры в нашей стране, в театральном сезоне 1959—60 годов добьется новых творческих успехов.

А. СОПОВ,

Зам. начальника областного
управления культуры.