

Жизнь бьет ключом

Вчера, 27 сентября, работниками музея И. С. Тургенева получены письма от научных сотрудников Института русской литературы Академии наук СССР, от литературоведов Киева, Риги, Новочеркасска и Станиславской области, в которых они обращаются за справками, разъяснениями к своим орловским коллегам.

Не так давно в Орле открыт второй литературный музей — музей писателей-орловцев, посвященный жизни и творчеству знаменитых уроженцев Орловского края — Н. С. Лескова, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, Д. И. Писарева, Марко Вовчок, Т. Н. Грановского, А. Н. Апухтина, Л. Н. Андреева, М. М. Пришвина, И. А. Новикова. Готовятся новые экспозиции, которые разместятся в доме, где родился Н. С. Лесков. Недавним решением городских партийных и советских организаций этот дом также передан музею.

Интересно, что в создании новых орловских музеев принимают самое активное участие не только орловцы, но и все советские люди, все, кому дорога русская культура.

Непрерывно растут музейные фонды. Так, в день 27 сентября в музей прибыли книги: издания произведений Тургенева «Накануне» и «Рудин» на латышском языке, «Очарованный странник» Лескова, переведенный на английский язык, «Осударева дорога» М. Пришвина на финском языке, «Темные аллеи» И. Бунина на английском языке, роман И. Новикова «Пушкин в изгнании», переведенный на эстонский язык.

Известный советский писатель Лев Никулин прислал пять редчайших фотографий Ивана Бунина.

Интересными событиями ознаменовался этот день и в Орловском областном государственном издательстве. Здесь был утвержден план издания литературы на будущий год. Запланировано издать 120 названий книг и брошюр, в том числе по художественной литературе будет опубликовано 19 произведений, общим тиражом около одного миллиона экземпляров.

Через каждые три дня в Орле сейчас издается новая книга. 27 сентября вышла в свет книга учителя Н. Музалева «Дмитровск». В этот же день начали печатать научный труд инженера В. Сурина «Геологическое строение и полезные ископаемые Орловской области». Автор рассказывает о подземных богатствах области. Его данные говорят о том, что недалек тот день, когда Орловский край станет крупнейшим в стране центром черной металлургии.

Орловцы по праву гордятся новым аданием областной библиотеки — настоящим дворцом книги, шесть ярусов хранилища которой

рассчитаны на полмиллиона томов. Сейчас здесь 302 тысячи книг — вдвое больше, чем до войны. К 27 сентября в библиотеке было записано 12 тысяч 58 читателей. В этот день закончилась подготовка к читательской конференции по книге прогрессивного американского писателя Джей Дайса «Вашингтонская история». Посетители библиотеки осмотрели двенадцать новых книжных и иллюстративных выставок, расположенных в многочисленных просторных залах. Особым успехом пользовались стенды, посвященные выступлению Никиты Сергеевича Хрущева на XV сессии Генеральной Ассамблеи ООН, трудовому подвигу орловской свиноводки А. Ф. Комиссаровой и выставка «Расцветай, народная Болгария».

Сотни орловских читателей в этот обычный трудовой день воспользовались услугами библиотечарей. Немало заявок на книги пришли из отдаленных сел районных центров. Так, например, механик И. Брыкин из Малоархангельского района просил прислать «Пособие по электротехнике», а сельский учитель В. Греков из Колпны — фундаментальный труд «Теория чисел». Многие из орловцев обратились с письменными заявками непосредственно во Всесоюзную библиотеку имени В. И. Ленина с просьбой прислать особо редкие книги.

В залах библиотеки — больше всего учащихся и студентов.

Это не удивительно. Орловская область становится областью учебных заведений. Более полутора тысяч школ насчитывается у нас, тринадцать специальных средних учебных заведений. 35 одиннадцатилетних школ, четыре учебно-консультационных пункта институты, педагогический институт готовят преподавателей почти всех специальностей. В области открыто 45 университетов культуры, несколько сельских университетов здоровья.

Учащаяся молодежь упорно овладевает знаниями. Она умеет не только хорошо учиться, но и культурно отдыхать в сельских клубах, Домах культуры, таких, например, как в колхозе имени Карла Маркса Кромского района, в Орловском Дворце культуры железнодорожников, в народных театрах.

Многие сельские юноши и девушки побывали в картинной галерее колхоза «Путь к рассвету» Кромского района. Здесь им читали лекции о путях развития советского искусства. Орловские школьники посетили накануне свою городскую картинную галерею, где находится передвижная выставка двухсот выдающихся произведений русских художников из фондов Государственной Третьяковской галереи.

Немало учащейся молодежи было и на премьере пьесы А. Арбузова «Иркутская история», постановкой которой 27 сентября Орловский драматический театр имени И. С. Тургенева открыл свой новый сезон.

На орловской сцене ставятся не только современные советские пьесы, но и произведения русских и западных драматургов. Наряду с «Месяцем в деревне» Тургенева в репертуаре театра можно встретить и такие спектакли, как «Зимняя сказка» Шекспира, «Дуэль» Шеридана, «Каменное гнездо» Вуллики.

Многие любители театрального искусства в Орле получили в этом году возможность смотреть по телевидению лучшие постановки московских театров, слушать концерты выдающихся мастеров музыкального искусства.

Орловцы живут полноценной культурной жизнью.

А. ЯНОВСКИЙ.