

Гастроли

Таганрогского театра

Выступление перед трудящимися Ростова — это творческий отчет Таганрогского драматического театра о проделанной за год работе. Естественны поэтому волнение и творческий подъем, которым охвачен наш коллектив.

К показу своих спектаклей в Ростове мы готовились, как к большому и важному событию в жизни нашего театра.

Мы покажем работы этого года: пьесы советских драматургов Н. Вирта — «Заговор» и Афиногенова — «Мать своих детей»; пьесы А. Н. Островского — «Василиса Мелентьева», «Последние» Горького, «Мария Тюдор» В. Гюю, инсценировку романа Войнич «Овод», «Опасный поворот» Пристли и «Гибель Надежды» Гейманса. Этот спектакль в основном сделан силами нашей творческой молодежи и приурочен театром к смотру молодежи.

Таганрогский театр существует десятки лет, но, как большинство театров, он работал от сезона к сезону, ежегодно меняя свой творческий состав. В этих условиях не могло быть и речи о подлинном творческом объединении коллектива, о творческом лице театра.

Только теперь, решительно проводя в жизнь принципы стационарирования, мы получили возможность создавать коллектив, связанный единством творческих устремлений.

Этот очень сложный процесс не может быть окончательно завершен в один—два года. Мы только заложили основы этому важнейшему в жизни театра делу.

Мы ищем свои пути в искусстве, мы работаем над созданием своего творческого лица.

Конечно, не все еще нами сделано, не все гладко и ровно. Мы делаем ошибки, но мы полны решимости идти вперед.

Партия и правительство оказывают нам, работникам театра, огромное внимание и повседневную помощь. В нашей стране созданы все условия для развития театра, и мы постараемся не остаться в долгу перед своей прекрасной социалистической родиной, перед нашим требовательным зрителем.

Сейчас, когда мы подводим итоги своей работы за последний год и строим планы дальнейшей работы, гастроли в Ростове приобретают для нас особое значение.

Мы надеемся, что трудящиеся и театральная общественность Ростова помогут нам своей критикой, и этой критики мы радостно и с волнением ждем.

Художественный руководитель театра
М. ЛЕВАНТОВСКИЙ.

Директор театра

Н. КУЗНЕЦОВ.