

Театре имени А. П. Чехова

Ростовское отделение Всероссийского театрального общества провело в Таганрогском театре имени А. П. Чехова городскую конференцию зрителей. С докладом о работе театра в сезоне 1951-1952 гг. выступил его главный режиссер С. Лавров. Он отметил, что ведущее место в репертуаре театра прочно заняла советская пьеса. До конца текущего года творческий коллектив осуществит постановку пьес «Разлом» Б. Лавренева, «Егор Булычев и другие» М. Горького, «Ее друзья» В. Розова.

Докладчик указал на слабую борьбу театра за высокое качество спектаклей. Были случаи, когда выпускались недоработанные спектакли, некоторые постановки сошли со сцены из-за снижения их идейных и художественных достоинств. Однако тов. Лавров не вскрыл глубокой причины, порождающие эти недостатки.

Выступившие на конференции ра-

ботники таганрогских заводов
т.т. Акопов, Сухачев, Вайншток за-
явили, что рабочие города любят
свой театр. Но работа коллектива
театра была бы значительно плодот-
ворней, если бы он имел тесную
связь со зрителями, прислушивался
к их голосу. Театр должен регуляр-
но проводить творческие отчеты на
предприятиях города, помогать клуб-
ной художественной самодеятельно-
сти.

Инструктор Ленинского райкома партии Таганрога тов. Гончарова, преподаватели тт. Недоречка (школа имени Чехова) и Миронов (металлургический техникум) высказали пожелания восстановить в театре спектакли «Незабываемый 1919-й», «Любовь Яровая», «Три сестры», обогатить репертуар пьесами А. Островского, М. Горького.

В заключение участникам конференции театр показал отрывок из пьесы А. П. Чехова «Иванов».

NOTES