

О ГАСТРОЛЯХ ТАГАНРОГСКОГО ТЕАТРА В РОСТОВЕ

Закончились гастроли Таганрогского государственного драматического театра имени А. П. Чехова в Ростове-на-Дону. Ростовчанам показано 45 спектаклей, проведен ряд массовых мероприятий. Зрители тепло принимали таганрогских артистов.

Ниже мы публикуем статью секретаря партийной организации театра В. Волкова и письмо одного из ростовских зрителей—юриста С. Головатого о гастрольных спектаклях нашего театра.

НЕКОТОРЫЕ ИТОГИ ГАСТРОЛЬНОЙ ПОЕЗДКИ

Хорошая традиция установилась в Таганрогском театре — ежегодно выезжать на гастроли в столицу Советского Дона. Ростовчане с большим интересом следят за творческим ростом нашего театрального коллектива.

В нынешнем году театр открыл гастроль чеховским спектаклем «Иванов». Затем были показаны постановки «Разлом» Б. Лавренева, «Раки» С. Михалкова, «Третья молодость» братьев Тур, «Гроза» А. Н. Островского, «Егор Булычов и другие» М. Горького, «Укрощение строптивой» В. Шекспира, «Анджело» В. Гюго. К концу гастрольной поездки театр подготовил новый спектакль — пьесу Н. Горькова «Сын рыбака» по одноименному роману В. Ланса.

За 27 дней было поставлено 45 спектаклей. Театр выезжал в Батайск и Новочеркасск. На постановках побывало около 30 тысяч зрителей.

Содержательной была общественная работа театрального коллектива. 8 августа мы отметили 15-летие со дня смерти К. С. Станиславского. Комсомольцы театра организовали большой монтаж, посвященный памяти великого русского артиста М. С. Щепкина.

Коллектив творческих работников много внимания уделил важной дате в жизни советского театрального искусства—7-й го-

довщине со дня опубликования исторического постановления Центрального Комитета партии «О репертуаре драматических театров и мерах по его улучшению». На собрании, посвященном этому событию, выступил с докладом инспектор областного отдела театров т. Волгин. Доклад сделал главный режиссер театра т. Лавров.

Состоялась встреча нашего коллектива с работниками Ростсельмаша. Артисты театра рассказали о своей работе, о творческих планах на будущее.

Однако гастрольная поездка в Ростов оказалась поучительной и в том отношении, что выявила в работе театра целый ряд недостатков. В числе их особенно заметно снизившаяся требовательность режиссуры. В некоторых спектаклях театр отстал от глубокого, реалистического воспроизведения жизни, встал на путь внешних эффектов. В игре артистов наблюдалась разностильность, в отдельных постановках не было единого, цельного ансамбля.

Коллектив театра с большим вниманием воспринял критические замечания ростовских зрителей и считает своим долгом неукоснительно повышать идейный и художественный уровень спектаклей.

В. ВОЛКОВ.

Секретарь партийной организации театра имени А. П. Чехова.

Желаем творческих успехов

Гастроли Таганрогского театра ростовчане всегда ждут с нетерпением. Нам по-настоящему радуют успехи молодого, способного коллектива, огорчают его неудачи.

Каждый хороший спектакль — это не только творческая победа театра, но и праздник для зрителей. Чаще всего шел в Ростове спектакль «Укрощение строптивой» — великолепная комедия одного из титанов мировой драматургии — Вильяма Шекспира. Отличительной особенностью этого спектакля является его темпераментное исполнение. Однако режиссер, художник, кампозитор и артисты не сумели вполне правильно прочесть пьесу и донести до зрителя колорит эпохи. Наряду с яркими, сочными образами в спектакле есть и неудачные роли.

Не останавливаясь на других спектаклях Таганрогского театра, скажу несколько слов о последней постановке — «Сын рыбака». Спектакль производит страдное впечатление. Запоминаются образы Оскара (С. Лавров), брата Теодора (Н. Будяк) и Марты (Б. Тузова). Эти герои пьесы волнуют зрителя. В работе исполнителей чувствуется пульс жизни, ее горячее дыхание.

Премьера театра была тепло принята ростовчанами.

От имени ростовских зрителей желаю больших творческих успехов всему коллективу театра имени А. П. Чехова, решительной борьбы с недостатками.

С. ГОЛОВАТЫЙ.

Юрист.

Гастроли Черновицкого театра

В Парке культуры и отдыха имени М. Горького 5 и 6 сентября будет гастрольировать Черновицкий государственный украинский музыкально-драматический театр. Он поставит спектакли «Житийское море» П. Карпенко-Карого и «Наталка-Платовка» Н. Лысенко.

В спектаклях заняты заслуженные артисты УССР М. Киселев, Г. Янушевич, Р. Раисова, Ю. Козаковский, Н. Михневич.

Спектакли театра кукол

В Таганрог прибыл на гастроли Ростовский областной театр кукол. Сегодня в помещении Дома пионеров будет показан новый спектакль — «Заветный перстень». Пьесу написал ростовский драматург М. Борский по мотивам донского фольклора. Постановка главного режиссера театра В. Сахновского, оформление художника А. Матусевича, музыка композитора З. Зиборовой.