

Творческая зрелость

К окончанию гастролей Таганрогского драматического театра имени А. П. Чехова в Краснодаре

Сегодня завершаются гастроли Таганрогского драматического театра имени А. П. Чехова в нашем городе. В течение более чем полутора месяцев краснодарцы и труженики сельского хозяйства многих районов края смогли познакомиться с большинством спектаклей талантливого театрального коллектива. Уже первое знакомство с искусством гостей показало, что в наш город прибыл зрелый театр, творчески осваивающий и развивающий классические традиции русского сценического искусства.

Краснодарцы по достоинству оценили показанный на открытии гастролей спектакль «Олеко Дундич», воскрешающий героиню первых лет революции и гражданской войны. В дальнейшем, по просьбе зрителей, таганрожцам пришлось повторить этот спектакль 24 раза, и всякий раз он шел с неизменным успехом.

Интересный и разнообразный репертуар театра позволил зрителям познакомиться и с классическими произведениями русской и зарубежной драматургии, и с пьесами современных авторов. С большим успехом прошли, например, чеховская «Чайка», «Цигмалион» Бернарда Шоу, «Власть тьмы» Л. Н. Толстого, «В добрый час!» В. Розова.

Главный режиссер театра С. Лавров и весь коллектив исполнителей в каждом спектакле стремились до конца раскрыть глубину авторского замысла, создать яркие, запоминающиеся образы, показать правду жизни, взволновать зрителя. И, как правило, на спектаклях Таганрогского драмтеатра в зрительном зале не было равнодушных.

За время гастролей театра краснодарцы успели узнать и полюбить лучших исполнителей коллектива — заслуженную артистку РСФСР Л. Антоюк, артистов П. Будяка, Л. Гаврилова, Н. Троянову, Б. Шагова, В. Рутковскую и других. Созданные ими образы Нины Заречной, Аркадиной и Треплева («Чайка»), Олеко Дундича, Акима, Ни-

киты и Матрены («Власть тьмы»), бабушки («Деревья умирают стоя») и другие отмечены яркой индивидуальностью, большой впечатляющей силой.

Период гастролей театр использовал для завершения подготовки спектакля прогрессивного испанского драматурга А. Касоны «Деревья умирают стоя», который затем восемь раз был показан краснодарским зрителям.

О большой и плодотворной работе театра на гастролях красноречиво говорят цифры. За 55 дней, проведенных в нашем крае, он показал 89 спектаклей, обслужив более 40 тысяч зрителей. С первых дней гастролей начались регулярные выезды театрального коллектива в сельские районы края. Артисты побывали в станицах Усть-Лабинского, Пластуновского, Кореновского, Ново-Титаровского и других районов Кубани, показали свои спектакли нефтяникам и жителям курортного поселка Горячий Ключ.

Успешно прошли творческие встречи работников театра с рабочими завода электроизмерительных приборов, камвольно-суконного комбината, строителями города.

Работники искусств готовятся к предстоящей 39-й годовщине Великого Октября. Ведет подготовку к этой знаменательной дате и Таганрогский драмтеатр. В дни гастролей в Краснодаре его коллектив начал репетиции спектакля «Вихри враждебные» Н. Погодина. Он будет показан в дни всенародного праздника.

Коллектив Таганрогского театра имени А. П. Чехова — молодой коллектив. От спектакля к спектаклю растет его сценическое мастерство. У него — замечательное будущее.

Прощаясь сегодня с нашими гостями, краснодарцы от души желают им новых творческих успехов, новых дерзаний и побед в театральном искусстве.

К. ПРОИМИН.